

伊藤正一

いとう しょういち



岩国市
(1920~1989)

伊藤正一は、文学の創作は行政と同じとして両面で活躍した。文芸活動を開する一方、郷土の文学振興に力を注ぎ、「創作教室」を主宰した。

昭和四十二年、岩国市助役に就任したが、行政活動の中でも力を發揮。「絵画は色で、音楽は音で人生を再現するよう」に、文学は文字で表現する芸術である」は口癖であつた。

言葉の纖細さを大切にする作家であり、俳句もよくした。

（稻生 慧）

【主な著作】

- 『蛇足の人生』（白藤書店、昭和44年）
- 『錦帶橋物語』（四季出版、平成元年）
- 『ほいとう』（叢文社、平成4年）