

河上徹太郎

かわかみ てつたろう



岩国市

(1902~1980)

提供：新潮社

河上家は代々岩国の家老をつとめた名家。岩国の実家で暮らしたことはないが岩国をこよなく愛した。

文学活動以前にスポーツと音楽に親しみ、その素地が批評活動の原形をつくった。中原中也、小林秀雄らと親交があり、ヴエルレーヌ、ヴァレリー等の著作に感銘、影響を受けた。ピアノや鉄砲などの多くの趣味を持ち、それらについても文章を残している。卓抜した評論活動を行い多くの著作を残した。評論の背景に力トリシズムの思想があつたことは見逃せない。また、吉田松陰を扱つた長編評論は有名。

【主な著作】

『道徳と教養』（実業之日本社、昭和15年）
『日本のアウトサイダー』

（中央公論社、昭和34年）

『吉田松陰——武と儒による人物像——』

（文芸春秋社、昭和43年）