

## 功 績 概 要

部門	氏 名	略 歴	功績概要
	現 住 所	主な受賞歴	
音楽 作曲・ 器楽 (ピアノ)	たなか ゆうき <b>田中 祐樹</b>  宇部市	2004年 国立音楽大学応用演奏学科卒業 2011年 アルバム「Piano Mystique」配 作・編曲・演奏・プロデュース担当 2014年 テレビ朝日開局55周年記念音楽祭 なんでも!クラシック「プログレonクラ シック」(演奏:東京フィルハーモニー交響楽団) 編曲・オーケストレーション担当 2016年 ピアニスト碓井俊樹CD 「Progressive Piano Box」編曲担当 2017年 石井竜也・兵庫県芸術文化センター管弦 楽団「一夜限りのクリスマススペシャル ステージ」ピアノ・チェレスタ担当 綾戸智恵とN響メンバー スーパーセ ション!編曲担当 2017、2019年 ハリウッド・フェスティバル・オー ケストラ「ニューイヤー・ジャパントゥアー」 編曲・オーケストレーション担当 2022年 野口英世記念ふくしま国際音楽祭 編曲担当 2024年 KRY山口放送「熱血テレビサタデー」 テーマ曲「DICE」(大瀬戸千嶋)編曲担当	宇部市を拠点として全 国や世界のオーケストラ、 ポピュラー音楽、ジャズ音 楽に到る多彩な音楽の作 曲や編曲を手掛けるとと もに、演奏家として活躍し ている。 また、音楽指導者に現場 で使える作・編曲法、音楽 理論等の指導や子どもを 対象としたピアノ講座の 講師を行うなど、本県音楽 の振興にも大きく寄与し ている。
演劇 能楽	みやもと しげき <b>宮本 茂樹</b>  京都府 (下関市出身)	1998年 能「岩船」で初めてシテを演じる 2003年 観世流能楽師準職分の資格を取得 京都観世会(現公益社団法人京都観世 会)正会員 2004年～ 宮本施謡会主宰 2005年 能楽普及プロジェクト「選心遊家」の 企画・制作・出演に参加 大曲「石橋」抜く 2006年～ 下関市住吉神社の和布刈神事に参加 謡曲「和布刈」,「神歌」奉納 2008年 能楽普及プロジェクト「能楽大連吟」 の企画・制作・出演に参加 2011年 大曲「道成寺」抜く 2017年～ 外国人に特化した能楽普及プロジェ クト「discover noh in Kyoto」参加 2023年 「屋島 弓流」抜く 重要無形文化財「能楽」の保持者とし て総合認定を受ける  <b>【受賞歴】</b> 2021年 下関市芸術文化振興奨励賞	観世流(かんぜりゅう) 能楽師として、京都を中心 に日本各地の能楽の公演 に多数出演している。 下関市芸術文化祭に毎 年参加し、能の指導及び能 公演、普及に貢献するとと もに、下関市無形文化財第 1号「亀山能」「翁渡し式」 の保存継承にも尽力して いる。 昨年、重要無形文化財 「能楽」の保持者として文 部科学大臣の総合認定を 受けており、全国的な評価 も高い。