#### 2 やまぐちの文化芸術を担う人材の育成と活躍支援

# ⑤ 【重要】若手芸術家・伝統文化伝承者等の活躍支援

次代の文化芸術活動等を担う人材の育成や若手芸術家・伝統文化伝承者等の活躍支援など、これからの文化芸術を創る人づくりの推進を図る。

#### ■次世代後継者育成「明日の文化人育成プロジェクト」の実施

【決算額:3,479 千円】

概要

若手芸術家の支援及び交流人口拡大に向けた取組に対する助成

## ①若手芸術家等に対するスキルアップ支援

〇県内の若手芸術家や県内を拠点とする団体等に対し、研修・レッスン会等への参加費用・旅費、講師謝金を助成。他分野との連携・交流による発表会等の開催、オンライン配信を活用した取組に対して助成。(上限 10 万円)

#### [募集期間]

(1次募集) 3月24日~4月24日 [申請]21件 [採択]20件

(2次募集) 6月 2日~7月 7日 [申請] 9件 [採択] 9件

(3次募集) 8月 7日~9月 8日 [申請] 4件 [採択] 3件

#### 「主な採択案件】

宇部フロンティア大学付属香川高等学校吹奏楽部(外部講師を招き研修会を実内 施)、スズカダンススクール(演劇とダンスのコラボしたイベントを実施)、王丹二胡アカデミー(コンサートを動画配信)、バンカラ実行委員会(外部講師を招き研修会を実施)等





容

②文化人材バンク「パフォーマーズやまぐち」の運営

文化人材バンクを活用した文化団体等の発表機会の創出をコーディネート [登録者数] 299 [活用件数] 14

#### 「主な活用事例]

- ・レノファ山口ホーム戦場外ステージイベント ⇒よさこい演舞【山口県立大学よさこい部奄美連合萩組】
- きららでキラリ!県民つながるフェスタ
  - ⇒二胡の演奏【王丹二胡アカデミー】 フラダンス披露【アロハフラ美祢】

太鼓演奏【周防千鳥太鼓保存会】

太鼓演奏【右田ゐ鼓座】

大道芸パフォーマンス【ゆめ花大道芸】





## ■その他の主要事業(「⑤【重要】若手芸術家・伝統文化伝承者等の活躍支援」関係)

事業名等	決算額	事業の概要
県立文化施設における取組 【各県立文化施設の管理運営事業の一部】 (文化振興課)		◆シンフォニア岩国 ・地域の若手演奏家の活動の場の創出 (アフタヌーンコンサート ほか) ◆秋吉台国際芸術村 ・音楽セミナー ・文化団体支援 ほか ◆ルネッサながと ・古典芸能等の講座 ・狂言教室 ほか
県指定無形民俗文化財等の 保存と後継者の育成 【「持続可能な文化財」によ る文化観光推進事業の一 部】 (文化振興課)	293	◆県指定無形民俗文化財等の保存団体等が行う 公開活用に対して支援を実施 助成件数: 3件

## ⑥ 未来の地域文化の担い手育成

次代の地域文化を担う子どもたちが、日頃から文化芸術にふれあい、体験し、発表する機会を提供し、学校教育や文化施設等における文化芸術活動の充実を図る。

# ■やまぐち部活動改革推進事業の実施

【決算額: 20,170 千円 うち文化振興課分 1,849 千円】

概要	公立中学校の部活動について、少子化の中でも、将来にわたり本県の子どもたちがスポーツ・文化芸術活動に継続して親しむことができる機会を確保していくため、学校部活動の地域連携・地域移行に向けた取組を推進する。
	(1) 部活動の地域移行に係る県方針の策定
内	市町や関係団体、パブリック・コメント等の意見を踏まえ、部活動の地
容	域移行に向けた県の方針となる「山口県新たな地域クラブ活動の在り方等
	に関する方針」を令和5年10月に策定

## (2) 部活動の地域移行等に向けた実証事業

希望する市町において、関係者との連絡調整・指導助言等の体制や運営 団体・指導者の確保、参加者費用負担への支援等、部活動の地域移行等に 向けた国の実証事業を実施(スポーツ6市、文化2市)

区分	実施市町				
地域スポーツクラブ	下関市、山口市、萩市、防府市、美祢市、周南市				
地域文化クラブ	防府市、美祢市				

#### 【主な実施内容】

- ・地域クラブ活動の運営団体を想定した各団体の体制整備
- ・コーディネーター配置による市内中学校の現状や要望の把握等

#### (3) 地域文化芸術指導者研修会の開催

地域文化芸術活動の指導者、またはそれを希望する関係者に対し、望ま しい指導の在り方、活動の運営等に関する研修を実施(スポーツ推進課と 合同)

#### 【主な実施内容】

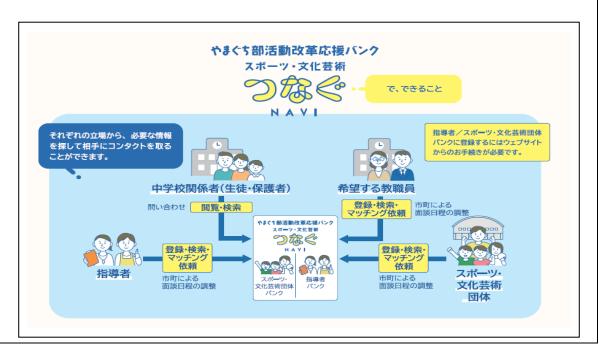
開催日:11月25日(土)、26日(日)

会 場:セミナーパーク

参加者:104名(スポーツ82名、文化芸術22名)

#### (4) 人材バンクの設置

指導者や受け皿団体を中心とした県内のスポーツ・文化情報を一元化して提供できる広域人材バンク及びポータルサイト「やまぐち部活動改革応援バンク スポーツ・文化芸術つなぐ NAVI」の設置



#### ■学校芸術文化ふれあい事業の実施

〇小学校、中学校における芸術文化ふれあい体験 【決算額:6.270 千円】

			-	E (7 7 7 1 1 1 2 1 1 1 3 2			
	事 業 名	分野数	公演団体数	参加小	校数 中	公演数	参加者数
文	文化芸術による子供育成推進 事業	18	24	63	28	79	19, 434
文化庁主催事業	巡回公演事業	11	14	39	15	42	9, 993
土催	芸術家の派遣事業	6	7	21	12	33	9, 141
業	コミュニケーション能力向 上事業	1	3	3	1	4	300
補財	青少年劇場本公演	1	1	6	0	6	2, 340
補助事業財団・基金	青少年劇場小公演	1	2	9	5	12	1, 129
業金	巡回ふれあい公演	2	2	13	6	19	1, 594
事主催	巡回芸術劇場	6	6	8	6	14	5, 313
	計					130	29, 810

## 〇高等学校・特別支援学校における芸術文化ふれあい体験

(山口県高等学校文化連盟の主催により実施)

			17		
事 業 名	分野数	公演団体数	参加校数	公演数	参加者数
青少年劇場小公演	1	2	2	2	261
巡回芸術劇場	2	4	5	5	1, 026
特別公演 (補助事業)	2	2	5	5	1, 409
= H	12	12	2, 696		

#### ■全国中学校総合文化祭への派遣

【決算額:389 千円】 名 称 第23回全国中学校総合文化祭(沖縄大会) 中学校教育の一環として、中学生に文化芸術活動の場を提供することに より、文化芸術活動への参加意欲を喚起し、創造的な人間育成を図るとと 的 目 もに、文化芸術活動を通じて全国的、国際的規模での生徒相互の交流・親 睦を図る。 期日 12月9日~10日 場 所 浦添カルチャーパーク ◆舞台発表部門 音楽、合唱、吹奏楽、マーチング、リコーダー、英語(スピーチ、スキ 内 容 ット)、国語(少年の主張)、郷土芸能(琉球音楽、琉球舞踊、空手等)、 放送(朗読・アナウンス・映像)、演劇、YPF (先行開催)、その他 ◆展示発表部門

国語(文芸・書道)、社会、数学、科学、美術、技術家庭、特別活動、 特別支援学級、特別支援学校、学校茶道、NIE、その他

## ■全国高等学校総合文化祭への派遣

【決算額: 2,389 千円】

名	称	第47回全国高等学校総合文化祭 (2023かごしま総文)
目	的	高等学校教育の一環として、高等学校生徒に芸術文化活動の場を提供することにより、芸術文化活動への参加意欲を喚起し、創造的な人間育成を図るとともに、芸術文化活動を通じて全国的、国際的規模での生徒相互の交流・親睦を図る。
期	日	7月29日~8月4日
場	所	西原商会アリーナ(鹿児島市)他
参加	『者	14部門(演劇、合唱、吹奏楽、器楽・管弦楽、日本音楽、美術・工芸、 書道、写真、放送、囲碁、将棋、小倉百人一首かるた、文芸、自然科学)及 び総合開会式(山口県からは142名の生徒が参加)

# ■山口県中学校総合文化祭の開催

【決算額:504千円】

名	称	山口県中学校文化連盟第19回総合文化祭(萩大会)
期	日	11月4日~5日
場	所	萩市民館 明倫学舎
内	容	舞台発表部門(吹奏楽、合唱、郷土芸能等) 展示発表部門(書道、美術、科学等)

## ■山口県高等学校総合文化祭の開催

【決算額:1,193千円】

名 称	第45回山口県高等学校総合文化祭				
	総合開会式	6月15日〔周南市文化会館〕			
		・ステージ 6部門	…20校[延べ363人]		
		・展示 10部門	… 4 校[26人、30点]		
内容等	音楽4部門	6月16日~17日〔周南市文化会館〕			
四分寸		・合唱	…7校[ 123人]		
		・吹奏楽	…43校[1,104人]		
		・器楽・管弦楽	…6校[ 224人]		
		<ul><li>マーチンク゛ハ゛ント゛・ハ゛トントワリンク゛</li></ul>	… 1 校 [ 19人]		

【決算額:234千円】

演劇	10月28日~29日〔周南市文化会館〕	…11校[200人]
		※県大会
日本音楽・	6月17日〔光市民ホール〕	
郷土芸能	·琴	…9校[58人]
	・郷土芸能	… 2 校 [44人]
	・長唄三味線	…1校[4人]
美術·工芸	11月10日~12日〔宇部市文化会館〕	…31校[126人、126点]
書道	11月11日~12日〔おのだサンパーク〕	…19校[102人、 88点]
写真	11月10日~12日〔防府市地域交流センタ	7ー(アスピラート)〕
		…12校[109名、117点]
放送	11月4日〔山口県健康づくりセンター〕	…12校
	・アナウンス	… [21人]
	・朗読	… [27人]
	・オーディオメッセージ	… [3点]
	・ビデオメッセージ	… [6点]
囲碁	10月22日 [防府商工高校]	… 7 校 [ 29人]
将棋	5月27日~28日〔防府市文化福祉会館〕	…11校[170人]
小倉百人一首かるた	5月21日〔小野田高校〕	…8校 [ 60人]
文芸	10月13日〔岩国高校〕	…11校 [ 81点]

# ■山口県学校美術展覧会の開催

名 称 第76回山口県学校美術展覧会

入場者数 約2,600人

場 所 山口県立美術館 令和6年1月18日~1月21日

入賞点数 1,134点

۲.	<b>\</b> \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	1, 101///					
	部門賞	幼稚園・認定こども園 保育所(園)等	小学校	中学校	高等学校	特別支援 学校・学級	合計
	推奨	22	66	33	18	10	149
	優 良	44	132	66	36	20	298
	入 選	108	321	162	66	30	687
	計	174	519	261	120	60	1, 134

<sup>※</sup>入賞のうち、特に優れたものを推奨、優れたものを優良とした。

## ■県立文化施設における子どもを対象としたプログラムの実施

(※ 各県立文化施設の管理運営事業の一部として実施)

#### 〇県立美術館

事業名等	事業の概要	参加者数
出前授業	・防府市立桑山中学校等で美術品鑑賞の授業を実 施	289
学校団体鑑賞	・企画展等において、宇部市立厚南中学校等延べ 9校を受入	497

ワークショップ等の実施	・<シン・ROUTE102・計画>2024	
(HEART等のイベント及び	・ルミエール・ド・トーフ	1.
企画展開催期間中に実		15
施)[再掲]		
小中高生の入館促進	・企画展及び常設展における、小中高生の入館は 無料	3, 360
計		4, 161

## 〇県立萩美術館·浦上記念館

事業名等	事業の概要	参加者数
学校団体鑑賞	・企画展等において、岩国市立錦川地区小学校等 延49校を受入	867
ワークショップ等の実施 (アート・フェスティバル 等のイベント及び企画展 開催期間中に実施) [再掲]	<ul> <li>・体感アートコーナーみんなでパズる!</li> <li>・夏色に染めて作る徳地和紙のタペストリー</li> <li>・自分だけのカラーペンをつくろう</li> <li>・缶バッジ・マグネットをつくろう</li> <li>・きらコースター作り</li> <li>・自分でつくるムーミンのぬいぐるみ</li> <li>・ラジオパーソナリティ朗読会</li> <li>・戸世絵まちがいさがし</li> <li>・浮世絵ミニノートをつくろう</li> <li>・萩焼だけ体験</li> <li>・ミニこけしに絵付けしよう</li> <li>・萩焼ガチャ</li> <li>・オリジナルペーパーバックをつくろう</li> </ul>	6, 876
小中高生の入館促進	・企画展及び常設展における、小中高生の入館は 無料	3, 163
計		10, 906

# 〇山口県民文化ホールいわくに (シンフォニア岩国)

事業名	事業の概要	参加者数
yab山口朝日放送開局30周	・500年以上の伝統を誇る音楽の都・ウィーンの	
年記念公演	音楽大使である「ウィーン少年合唱団」による	748
ウィーン少年合唱団	子どもも大人も幅広い層が楽しめる演奏会	
東京バレエ団	・日本を代表するバレエ団が「初めての劇場体	
子どものためのバレエ	験」のために工夫を施した企画	004
「ドン・キホーテの夢」	・地元でバレエを学んでいる子供8名が子役とし	804
	て出演	
はじめてのバレエ体験	・8月開催の東京バレエ団 子どものためのバレ	
ワークショップ	エ「ドン・キホーテの夢」付随企画として実施	66
	・バレエ初体験の小学生が多数参加	

日生劇場ファミリー・フェ	・世界中で愛される日本のファンタジー小説を初	
スティバル2023	めて舞台化した公演	849
音楽劇「精霊の守り人」		
ウクライナ国立フィル・ハ	・コロナ禍を経て4年ぶりの来日公演	
ーモニー交響楽団	・文化庁子供文化芸術支援事業の助成により、小	852
ヴァイオリン:村田夏帆	学生から18歳まで300名の招待を実施	
冬の映画上映会	<ul><li>ファミリー層をターゲットとして、今年度のア</li></ul>	
「長ぐつをはいたネコと9	カデミー賞長編アニメ映画賞にノミネートされ	274
つの命」	た話題作を午前と午後の2回上映	
元気やまぐち創造プロジェ	・文化庁助成事業「JAPAN LIVEYELL project」へ	
クト (文化庁助成)	の参画により実施	
「ジブリの思い出がいっぱ	・県立美術館企画展「ジブリパークとジブリ展」	
い」オーケストラによる	に合わせて、県内の公立文化施設5館との相互	
ドリームコンサート2023	連携により開催	338
	・シンフォニア岩国が幹事館となり、山口市民会	※岩国のみの
	館、宇部市渡辺翁記念会館、スターピアくだま	数值
	つ、萩市民館の計5館において、家族で楽しめ	
	る高品質な演奏会として開催	
	・各館での演奏会に連動して、アウトリーチ演奏	
	会も実施	
計		3, 931

## 〇秋吉台国際芸術村

事 業 名	事業の概要	参加者数
きらめき音楽教室	・小中学校との連携による音楽教室	1,000
あーと・ルーム	・ワークショップ「はじめての彫金体験」 ・身体ワークショップ「ムーブ! ムーブ!!ムーブ!!!〜掘り出せ、カラダに埋もれた宝物〜」 ・ポストカード島第10弾 ・「ポスコン?!2024」表彰式 ・ポスコン?!2024	1, 104
こども芸術体験	・こども身体ワークショップ 「きょうはどうくつ探検家!」	17
こども落語村	・山口市大殿中学校で生徒を対象に桂竹千代氏による落語会を開催	193
計		2, 314

# 〇山口県民芸術文化ホールながと(ルネッサながと)

事 業 名	事業の概要	参加者数
精華女子高等学校吹奏楽部コンサート	・吹奏楽、マーチングコンサートの開催	618
クロワッサンサーカスショー	・文化庁補助事業によるサーカス公演	514
狂言教室	・狂言の解説、体験講座の開催	125
子どもたちによるフレッシュ コンサート	・音楽を学ぶ子どもたちの発表機会の提供	223
第16回ルネッサシネマ 「コーダ愛のうた」	・親子で楽しむ映画上映会の開催	210
計		1,690

# ■その他の主要事業 (「⑥未来の地域文化の担い手育成」関係)

(単位:千円)

	ı	(平 4.111)
事業名等	決算額	事業の概要
地域の文化芸術活動支援事		◆山口県文化連盟の会員を、各種文化教室や学校
業	_	の部活動等の講師・指導者として派遣
(山口県文化連盟)		・派遣件数 延34回
博物館学校地域連携教育支		◆県立山口博物館と学校・地域が連携し、児童生徒
援事業	1,624	や地域団体等への学習支援を実施
(学校運営・施設整備室)		・理工、自然、歴史等の講座を開催
		7分野25講座 受講者数:667名
		・出前授業や館内授業、職場体験学習、社会見学
		の受け入れ:476団体、14,326人が利用
		・教材の開発や貸出資料の充実
		・児童生徒、教員対象用ホームページの運営、博
		物館だよりの配信
		・サポーター活動の支援
文化財出前講座「学べる!		◆地域の文化財に関する講座を通して、ふるさと
文化財講座」		に誇りと愛着をもって主体的に社会に参画でき
【「持続可能な文化財」に		る子どもたちの心や態度の育成を図ることを目
よる文化観光推進事業の	(事業の一部)	的に出前講座を実施
一部】		・主なテーマ:世界文化遺産について学ぶ、天然
(文化振興課)		記念物について学ぶ、地域の史跡や文化財につ
		いて知る等

# ⑦ 文化芸術で活躍し、振興に寄与した人々の顕彰

文化芸術活動で活躍したり、文化芸術の発展に尽くしたりした個人や団体を顕彰することにより、県民の文化芸術に対する関心や意欲の向上を図る。

#### ■山口県芸術文化振興奨励賞の授与

芸術文化の分野において高い水準の創作活動を続け、かつ、将来性のある個人や団体を対象に表彰した(昭和25年創設)

## 【受賞者】 (7月12日表彰)

部門/	氏 名	住 所	功績概要
美術/	保手濱 拓	山口市	身近な自然や日常の中で見つけた発見や心象をモチーフとして、絵画作品や立体作品、インスタレーションなどの制作を行っている。県内外での個展を中心に作品発表を行いながら、挿絵やデザインの制作、滞在制作など、絵画表現を媒体としたさまざまな活動を行い、県民に創造性豊かな作品とふれ合う機会を提供している。
文芸/ 短歌	きのした たっや 木下 龍也	東京都(周南市出身)	豊かな発想力と緻密な言葉選びで多くの人々の共感を呼ぶ歌を発表し、口語調で個人の体験や感性を織り込む現代短歌を担う歌人として、高い評価を得ている。依頼主からのお題をもとに短歌を作成し、相手に届ける活動も行っており、届け先の依頼主から提供された歌をまとめた『あなたのための短歌集』は、大きな話題となっている。

#### ■山口県文化功労賞の授与

文化に関する創作や地域の文化団体の活動等を通じて、文化の振興に顕著な功績があった個人や団体を対象に表彰した(平成8年創設)

#### 【受賞者】 (11 月 28 日表彰)

部門/分野 氏名	住所	功績概要
美術/絵画 ************************************	下関市	行動展(行動美術協会)を中心に出品を重ね、三芳悌吉賞、奨励賞、新人賞、行動美術賞などを受賞。行動美術協会会員として下関市立美術館で個展を開催するなど、意欲的な創作活動を続けるとともに、長年、公民館でパステル画教室の講師を務めるなど、絵画を通じて本県文化芸術の振興に寄与している。

音楽/邦楽 *** ** * * * * * * * * * * * * * * * *	周南市	山口県邦楽連盟会長や周南邦楽連盟会長として邦楽関係者をとりまとめ、邦楽文化を広めるために尽力している。また、次世代の育成に向けて、小・中学校等において琴体験会や邦楽演奏会を開催するなど、邦楽を通じて本県文化芸術の振興に寄与している。
音楽/音楽指導 (吹奏楽) <sup>しぼぐち</sup> ひでお 芝口 英夫	防府市	長年にわたり、小学校の吹奏楽部や合奏部を指導し、 数多くの大会において上位入賞を果たすなど、吹奏楽指 導を通じた次世代育成に尽力するとともに、山口県吹奏 連盟副理事長や山口県管楽アンサンブル連盟理事長、山 口県音楽教育連盟会長として吹奏楽の振興・発展に努め るなど、本県文化芸術の振興に寄与している。
舞踊/日本舞踊 <sup>森でま</sup> がみつよ 藤間 勘津代	岩国市	2004年から(公社)日本舞踊協会山口県支部の役員として会の運営に尽力するとともに、国民文化祭やまぐち、山口県総合芸術文化祭等の数多くの舞台に出演するなど、日本舞踊を通じた本県芸術文化の振興に寄与している。
一般文化/ 団体活動 ** <sup>oばら</sup> *** <sup>t</sup> 松原 清	山口市	長年にわたり、山口文化協会会長として、外部団体との調整や文化団体の橋渡し役として会の先頭に立ち、協会創立50周年事業を成功に導くなど、地域文化の振興に大きく貢献している。 また、2012年から山口県文化連盟の理事を11年にわたり務めるなど、本県文化芸術の発展に寄与している。

# ■山口県選奨(芸術文化功労)の授与

芸術文化の分野においては、芸術、学術、文化の振興発展に尽力し、功労の顕著な個人や団体を対象に選奨した(昭和39年創設)

# 【受賞者】 (11月 20日表彰)

部門/	氏	名	住	所	功績概要
音楽	ありとみ 有冨	まして 美子	萩	市	平成元年山口県合唱連盟の理事に就任し、以来今日まで34年余の長きにわたり、音楽の普及発展に尽力した。その間、山口県合唱連盟の副理事長を17年、理事長を5年務め、合唱の振興に尽力するとともに、山口県文化連盟副会長、山口県文化芸術審議会副会長、萩市文化協会会長を務め、地域文化の振興に貢献するなど、音楽を通じて芸術文化の振興に寄与した功績は顕著である。

写真	<sup>うえもと</sup> 上本 ひとし	下松市	昭和50年写真家として活動を始め、以来今日まで48年余の長きにわたり、写真の普及発展に尽力した。その間、県内外で個展を開催するとともに、下関市や下松市の美術展覧会の審査員を務めるなど、写真を通じて芸術文化の振興に寄与した功績は顕著である。
文化財	<sup>かせやま</sup> み <sup>ち こ</sup> 忰山 美知子	山口市	平成元年漆芸家小松原賢次氏に師事し、以来今日まで34年余の長きにわたり、漆芸の普及と振興に尽力した。その間、漆芸の伝統技術の継承と創作に励み、様々な展覧会で入選や受賞を多数重ねるなど、本県の芸術文化の振興に寄与した功績は顕著である。
文化財	きのした なおこ 木下 尚子	岡山市	平成16年山口県文化財保護審議会委員に就任し、以来 今日まで19年余の長きにわたり、文化財の保護に尽力し た。その間、本県の考古資料や史跡に係る文化財指定や 調査研究を行うなど、文化財の保護に寄与した功績は顕 著である。
文化財	東岐波郷土誌研究会	宇部市	昭和29年本会を設立し、以来今日まで69年余の長きに わたり、文化財の保護に尽力した。その間、地域の郷土 史の地道かつ継続的な調査研究や文化財顕彰活動に努 め、郷土史研究の発展及び地域文化の向上に大きく貢献 するなど、文化財の保護に寄与した功績は顕著である。

# ■メダル栄光文化賞の授与

学校教育又は社会教育部門で、世界的コンクール等において優秀な成績を収めた 者又は全国コンクール等において最優秀又はそれに準ずる成績を収めた者を表彰し た(昭和49年創設)

# ○前期受賞者

所属	氏名	大会名	成績
周南市立岐陽中学校	コスタコヴ ァ・ジュリア	2023年度国際バレエコンクールジャパングランプリ(東京) ジュニア B-1 部門	第1位
宇部フロンティア大学香川高等学校生活デー		第 43 回ホームソーイング小・中・ 高校生作品コンクール	ホームソー イング振 最優秀校賞 (文部科学 大臣賞)
大島商船高等専門学村 Smart Searcher 開発		第3回全国高等専門学校ディープ ラーニングコンテスト	最優秀賞

# ○後期受賞者

所属	氏名	大会名	成績
岩国市立由宇小学校	<sup>えがゎ</sup> 江川あさひ	海と日本 PROJECT「うみぽす」海の PR コンテスト 2023 ポストカード こどもの部	グランプリ
下松市立下松小学校	<sup>おかむら</sup> みゅ 岡村 実柚	令和5年度第47回てのひら文庫賞 全国コンクール	文部科学大 臣賞(最優 秀賞)
周南市立周陽中学校	かんだ あいり神田 愛莉	第 63 回国際理解・国際協力のための 全国中学生作文コンテスト	公益則付法人日本国際連合協会会長賞
山陽小野田市立高 千帆中学校	西野 真央	令和6年度愛鳥週間用ポスター原 画コンクール中学校の部	文部科学大 臣賞
下関市立 向山小学校	新道 光	第 45 回読売学生書展小学校低学年 の部	文部科学大 臣賞
長門市立 深川中学校	なかのりんのすけ中野倫之祐	令和5年度「楽しい子育て全国キャンペーン」三行詩中学生の部	内閣府特命 担当大臣賞
県立山口松風館 高等学校	やまね こうすけ 山根 康輔	第 81 回全日本学生児童発明くふう 展	恩賜記念賞
県立徳山高等学校	おおきこ ゆうま 大迫 悠真	第 26 回神奈川大学全国高校生俳句 大賞	最優秀賞
山口大学附属 山口小学校	有道 統実	第 47 回全国学生書写書道展	文部科学大 臣賞
山口市立阿知須中 学校	くらしげ よしひろ 倉重 圭宏	第 69 回青少年読書感想文コンクー ル 中学校の部	内閣総理大 臣賞
岩下ファミリー		寛仁親王牌第 38 回童謡こどもの歌コン クールグランプリ大会ファミリー部門	金賞
下松市立下松小学校 吹奏楽部		第 42 回全日本小学校バンドフェス ティバル	金賞
県立柳井商工高等学村	交	令和5年度専門高校生徒の研究文 ・作文コンクール	経済同友会 賞

#### ≪取組の評価≫ (「2 やまぐちの文化芸術を担う人材の育成と活躍支援」関係)

- ○公立中学校等の部活動については、少子化の中でも、子どもたちの文化芸術活動 の機会が持続的に確保できるよう、部活動の地域移行に向けた県方針を策定し、 実証事業や指導者研修会の開催、人材バンクの設置など地域移行に向けた体制整備の取組を実施したところであり、円滑な地域移行に向けて、引き続き、各市町 や関係団体等と緊密に連携しながら課題解決に取り組む必要がある。
- ・県立文化施設では、子ども達が文化芸術に触れる機会を充実させ、豊かな感性や 創造性の育成につなげるため、第一線で活躍する芸術家と子どもの交流機会の提 供や親子連れが楽しめる公演の実施など、子どもを対象とした様々なプログラム を実施し、次代の地域文化を担う人材育成に継続して取り組んだ。
- ・イベント主催者等と連携し、文化人材バンク「パフォーマーズやまぐち」に登録 している文化団体等にイベントへの出演機会を提供するとともに、文化団体等が 実施する他分野と連携した取組や世代間交流の取組への助成を行い、文化団体等 の活性化や交流機会の充実を図った。
- ・学校を対象に地域の文化財に関する講座を実施し、郷土への誇りと愛着心を高め、 地域の文化財を大切にする心を養っていくよう取り組んだ。
- ・今後も、本県文化の担い手育成を推進するためには、文化団体等の活動を活性化 させるための活躍機会創出や後継者育成の支援、地元の文化財を知り関心を持っ てもらう取組、子どもたちの文化芸術活動の機会を持続的に確保する等、文化を 次世代に継承していく取組を継続して実施していくことが必要である。

# 3 県民誰もが文化芸術に親しめる環境の整備

## ⑧ 【重点】県民の鑑賞、参加及び創造の機会の充実

県民の誰もが容易に文化芸術に親しむ機会、活動に参加する機会、作品等を創作・ 発表する機会を確保・充実するため、文化祭の開催、文化芸術の公演、展示等の実施 に取り組むほか、県民や文化団体等が主体的に行う文化行事に対する後援、支援等を 行う。

## ■鑑賞・参加等事業の実施

施設名	事業名	備考
県立美術 館	佐藤健寿展 奇界/世界	4月14日~6月11日 入館者:26,179人
	ジブリパークとジブリ展	7月15日~9月24日 入館者:182,650人
	新指定・重要文化財紹介 雪舟と雲谷派 生誕 110 年松田正平展 毛利博物館所蔵「源氏物語絵巻」はじ めて出会う『源氏物語』	10月13日~12月3日 入館者:5,670人
	第 76 回山口県美術展覧会	3月7日~3月24日 入館者:3,459人
県立萩美 術館・浦	浮世絵×カブキ江戸の役者絵展	7月29日~8月27日 入館者:3,020人
上記念館	フィンランドグラスアート・ムー ミンの食卓とコンヴィヴィアル展	9月16日~12月3日 入館者:13,141人
県立山口 博物館	特別展「やまぐち大考古展」	◆東アジアと日本列島の海上交通を結ぶ要に位置する山口県に、人々の往来と文化の 交流により積み重ねられた歴史と文化を 紹介する展覧会を開催。 7月21日~9月3日 入館者:8,023人
	サイエンスやまぐち2023	◆展示や研究発表を通して、児童生徒が研究 した成果を県民に紹介 10月27日~11月12日 入館者:2,293人

山口県埋		◆令和3年度に県内で実施した発掘調査の
	掘っちょる山口	成果を、遺跡ごとに出土した遺物やパネル
センター	ーのぞいてみよう	で紹介
	昔の暮らしー	4月17日~3月8日 入館者:719人
	Mark 1 2 and a 1	
	海をわたってやってきた石	◆大分県姫島産黒曜石を紹介
	(上半期スポット展示)	4月17日~9月22日 入館者:538人
	斧をつくるムラ	◆弥生時代の生活道具である石斧と、その生
	(下半期スポット展示)	産遺跡を紹介
	(十十朔ハハラド成小)	10月2日~3月8日 入館者:172人
山口県民	/ · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	• SADAO WATANABE GROUP 2023
文化ホー	鑑賞事業	・堤剛 80周年記念チェロ・リサイタルほか
ルいわく		【みんなの音楽学校】
に(シン		・第16回 大作曲家、人生最高の日
フォニア		ショパン
岩国)	教育普及事業	・第17回 大作曲家、人生最高の日
		ドヴォルザーク
		・第18回 大作曲家、人生最高の日
		ワーグナー
	  施設開放事業	・シンフォニア・フェスタ
<b>北</b> 七人团		
秋吉台国	1 ぶたり事業	・秋吉台音楽コンクール
除云州州	人づくり事業	・芸術村音楽セミナー
		・芸術村楽器クリニック
	交流拡大事業	・秋吉台コンクール
	20 May 200 1 / 200	・芸術村アートフェスティバル
		・NHK交響楽団メンバーによる金管五重奏
	鑑賞事業	・組曲「香月泰男」
	<u></u> 與其事未	・第12回秋吉台音楽コンクール山口県知事
		賞記念コンサート
山口県民		・長門文楽
芸術文化	鑑賞事業	・演劇「大誘拐」
ホールな		・万作・萬斎狂言公演
がと (ル		·長門市民文化祭(伝統芸能)
	協働・支援及び育成事業	・狂言教室
がと)	14/74 4 7/2	・大津あきら青春♪音楽祭
		・和紙人形展(ロビー常設展)
	展示·情報発信事業	・山口県の伝統芸能展(ロビー特別展)
やまぐち		日日小小小四四五份区(日日 刊川区)
	八野川フェッティバル	
•	分野別フェスティバル	[再掲] ※P6参照
グラム		

# ■メンバーズクラブ、友の会の取組

施設名	内 容
県立美術館及	◆県立美術館メンバーズクラブによるサービス
び萩美術館・	観覧料の割引、展覧会図録の割引、展覧会及びイベント情報の無料送
浦上記念館	付、会員限定イベントの開催
	◆キャンパスメンバーズによるサービス
	観覧料の割引、展覧会及びイベント情報の案内
山口県民文化	  ◆友の会によるサービス
ホールいわく	▼久の云によるリーしへ   先行予約、チケット割引、情報誌の無料送付、会員優待事業の実施、
に(シンフォ	九行子物、ブグダド割引、情報配の無材込刊、云貝優付事業の実施、   協賛店での商品等の割引
ニア岩国)	勝負店(の間中等の割り
秋吉台国際芸	◆フレンズネット会員によるサービス
術村	先行予約、情報紙の無料送付、秋吉台国際芸術村主催事業等のチケッ
	ト割引
山口県民芸術	
文化ホールな	◆友の会によるサービス
がと(ルネッ	先行予約、チケット割引、情報誌の無料送付、館内レストランの割引
サながと)	

## 《参考》文化施設の利用状況

## ◇県立美術館/県立萩美術館・浦上記念館/山口博物館/埋蔵文化財センター

(単位:人)

				\	
年度	R元	R 2	R 3	R 4	R 5
県立美術館	154, 413	29, 256	102, 932	124, 885	237, 216
萩美術館・浦上記念館	64, 046	26, 620	32, 422	28, 666	43, 353
山口博物館	38, 106	23, 500	18, 024	32, 171	26, 980
埋蔵文化財センター	563	561	448	492	719
合 計	257, 128	79, 937	153, 826	186, 214	308, 268

#### ◇山口県民文化ホールいわくに(シンフォニア岩国)

<u> </u>	700 17 (10	- () / / /				
年度		R元	R 2	R 3	R 4	R 5
平均利用率	(%)	61. 2	45.3	47.9	54. 5	54. 2
利用者数	(人)	206, 618	72, 104	111, 978	124, 606	153, 614
自主企画事業数	(本)	22	18	25	19	20
入場者数	(人)	6, 490	4, 305	7, 850	7, 404	15, 647
充席率	(%)	59. 3	57. 5	41.9	60.4	70.5
貸館事業	(件)	1,680	981	1,041	1, 208	1, 227
友の会会員数	(人)	885	768	840	885	913

注) 入場者数:自主企画事業の入場者数

充席率:販売枚数\*/座席数 \*学校音楽鑑賞教室を除く有料公演分

貸館事業:使用許可件数

#### ◇秋吉台国際芸術村

	年度		R元	R 2	R 3	R 4	R 5
本館棟平均和	利用率	(%)	53. 8	26.8	33. 2	43.0	45.6
宿泊棟利用率	率	(%)	27. 6	9. 3	7. 0	20. 3	20. 7
利用者数		(人)	29, 561	14, 447	16, 997	21, 760	20, 408
自主企画事業	業数	(本)	31	31	31	58	49
アーティス	<u>۲</u>	(人)	359	142	203	557	374
	うち海外	(人)	43	3	1	8	12
レジデ	応募者数	(人)	330	35	0	23	24
ンス	応募国数	(国)	75	21	0	15	14
貸館事業		(件)	965	489	717	784	869
友の会会員数	数	(人)	93	67	78	140	143

注) 自主企画事業数:通年事業は除く

アーティスト:芸術村への来村アーティスト・講師

貸館事業:使用許可件数

#### ◇山口県民芸術文化ホールながと(ルネッサながと)

<u> </u>	7 - 0 - 7 -	_	, 0:10 <b>—</b> ,			
年度		R元	R 2	R 3	R 4	R 5
平均利用率	(%)	55. 3	45. 2	52. 5	53. 9	55.6
利用者数	(人)	48, 353	19, 383	25, 549	39, 942	39, 814
自主企画事業数	(本)	36	19	29	35	32
入場者数	(人)	12, 201	4, 772	6, 416	13, 937	13, 386
充席率	(%)	70. 1	58.3	53.6	52.4	57.3
貸館事業	(件)	1, 424	1, 118	1, 186	1, 277	1, 359
友の会会員数	(人)	591	467	413	367	329
Web会員	(人)	955	1, 113	1, 286	1, 574	1,842

注) 入場者数:自主企画事業の入場者数

充席率:販売枚数/座席数 貸館事業:使用許可件数

# ■障害者芸術文化祭開催事業の実施

【決算額:1,315 千円】

概要 障害者の芸術及び文化活動への参加を通じて、全ての障害者の生活を豊かにするとともに、県民の障害者への理解と認識を深め、障害者の自立と社会参加に寄与することを目的として総合的な芸術文化祭を開催した。

主 催:山口県(山口県障害者芸術文化祭実行委員会への補助)

開催日: ①11月21日~11月30日 山口県政資料館

内 212月 2日 カリエンテ山口

容 内 容:作品展示、ステージ発表

障害者芸術文化祭表彰式、あいサポート企業・団体認定証授与式等)

応募数:272点(絵画、書道、写真、手工芸、文芸、俳句短歌)

■その他の主要事業(「⑧【重点】県民の鑑賞、参加及び創造の機会の充実」関係

(単位:千円)

事業名等	決算額	事業の概要
ユニバーサルデ	(予算措置	◆「山口県ユニバーサルデザイン行動指針」に基づく取
ザインの推進	を伴わない	組の推進
(厚政課)	取組)	・優れた取組を行っている団体・個人、優れたアイデア
		を考えた個人の表彰
		大 賞:個人1、優秀賞:個人2
		応募総数:活動部門0件、アイデア部門530点
シニア活躍!ね		◆ねんりんピック山口2023(山口県健康福祉祭)
んりんパワー応	961	・美術展
援事業	961	日本画、洋画、彫刻、工芸、書、写真の6部門
(長寿社会課)		出品数:144点
「県庁あいサポ	(予算措置	◆障害者が制作した優れた芸術作品を、県庁エントラン
ートアートギャ	を伴わない	スホールに展示
ラリー」の設置	取組)	
(障害者支援課)		

# ⑨ 文化芸術の発展に向けた多様な主体との協働の推進

文化芸術を次世代に確実に継承するため、文化芸術団体、文化施設、企業等の民間事業者、非営利団体(NPO等)、学校等、多様な主体との連携による文化振興や、ネーミングライツの導入等、新たな財源確保の取組を推進する。

#### ■市町が作成する文化財保存活用地域計画の策定支援

事業名等	内 容
市町への助言・ 情報提供	文化財保存活用地域計画の策定に向けた技術的な助言及び情報提供

■その他の主要事業 (「⑨文化芸術の発展に向けた多様な主体との協働の推進」関係)

(単位:千円)

事業名等	決算額	事業の概要
芸術文化振興基金		
や各種民間助成等		
を活用した芸術公	(事業の一部)	◆各種助成制度の周知、申請の進達
演などの開催支援		
(文化振興課)		

文化財愛護普及に		◆文化財愛護思想の普及を図る文化財愛護協会の活
対する支援		動への支援
(文化振興課)		・機関誌「山口県文化財」発行
	. 50	・講演会の開催 1回
	172	・文化財愛護教室の開催 2回
		・文化財愛護研修事業助成 16団体
		・子ども会文化財愛護活動助成 21団体
		・文化財保護啓発活動 ポスター作成、配付等
県民活動支援セン		◆県民活動に関する情報の収集・提供、相談・助言、
ター管理運営事業	05 000	各種研修会の実施、やまぐち社会貢献活動支援ネ
(県民生活課)	25, 283	ット(あいかさねっと)の運営
(7).12 (		
きららでキラリ!		◆「きららでキラリ!県民つながるフェスタ」の開催
県民活動促進事業		開催日:令和5年10月7日(土)、8日(日)
(県民生活課)		参加者:ステージ発表12団体、ブース出展42団体、
	10, 179	運営ボランティア65人
		◆出展者・運営ボランティア交流会の開催
		回数: 4回 参加者数:延べ176人
未来へつなぐ!若		◆高校の授業や大学の講義内等における団体活動説
者の県民活動促進		明会の開催
事業		回数: 8回 受講者数: 592人
	3, 797	
(県民生活課)		◆団体の活動を実際に体験するボランティア体験会
		の開催
0 10		回数:44回 参加者数:延べ225人
プロボノによる県		◆「やまぐちプロボノワーカーバンク」の創設・運営
民活動団体の基盤		登録者数:70人
強化事業	7, 058	◆「やまぐちプロボノコンシェルジュ」を配置し、団
(県民生活課)		体とワーカーのマッチングや伴走支援を実施
協働ネットワーク		◆「地域協働ファシリテーター」養成研修の開催
強化による県民活		回数:5回 参加者数:延べ124人
	4,677	回数 · 3 回 参加有数 · 延 · 124八  ◆情報共有会議の開催
動促進事業		
(県民生活課)		回数:3回 参加者数:延べ78人

#### ≪取組の評価≫(「3 県民誰もが文化芸術に親しめる環境の整備」関係)

- ・県立美術館の入館者数は、前年度から11万人近く増加し、コロナ禍から回復している状況がうかがえる。「ジブリパークとジブリ展」では、事前予約制、事前決済の導入により、感染症対策と県内外からの多くの観覧者の受入れの両立を図り、約18万人の入場を円滑に行った。
- ・県立萩美術館・浦上記念館では、「フィンランド・グラスアート/ムーミンの食車とコンヴィヴィアル展」が、企画展としては4年ぶりに入館者数1万人越えとなり、県立美術館と同様、コロナ禍からの回復を感じさせるものとなった。
- ・県立文化施設においても、コロナ禍で開催が困難となっていた海外招聘公演の実施や、参加・交流型イベントの規模拡大など、コロナ禍から日常が戻ってきたことを実感できるものとなった。
- ・障害者や高齢者の文化芸術活動に参加する機会の確保・充実により、誰もが等し く文化芸術活動に参加できる環境づくりにつながった。
- ・今後とも、多様な主体が連携しながら、県民が文化芸術に触れる機会や、活動に 参加する機会、作品等を創造する機会の充実を図り、年齢・障害の有無等に関わ らず、誰もが等しく文化芸術に親しめる環境の整備に取り組む必要がある。

#### 文化芸術振興に向けた推進体制

#### ○山口県文化芸術審議会

第1回	開催日:6月12日
	議 題:山口県 新たな地域クラブ活動の在り方等に関する方針(素案)
	について
第2回	開催日:9月7日
	議 題:山口県 新たな地域クラブ活動の在り方等に関する方針(最終
	案)について
	本県の文化芸術の振興に向けた取組状況について

※ 「山口県 新たな地域クラブ活動の在り方等に関する方針」

スポーツ庁・文化庁から示された「学校部活動及び新たな地域クラブ活動の在り方等に関する総合的なガイドライン」を踏まえ、本県の学校部活動の地域移行に向けた取組の方向性等を示した県の方針

市町、関係団体、文化芸術審議会、スポーツ推進審議会、教育委員会会議 やパブリック・コメント等の意見を踏まえ、令和5年10月に策定