1 目的

本要項は、ソーシャルメディア情報発信強化業務について、プロポーザル方式により契約業者を決定するにあたり、その手続について必要な事項を定める。

2 業務の概要

(1) 業務名

ソーシャルメディア情報発信強化業務

(2)業務内容

別添「ソーシャルメディア情報発信強化業務仕様書」のとおり

(3) 履行期間

契約締結の日から令和8年3月31日まで

(4) 履行場所

山口県内

(5) 予算限度額

16,000,000円(消費税及び地方消費税を含む。)

3 参加資格

この手続に参加できる者は、次に掲げる要件のいずれにも該当する者とする。

- (1) 地方自治法施行令(昭和22年政令第16号)第167条の4第1項各号のいずれか に規定する者でないこと。
- (2) 地方自治法施行令第167条の4第2項各号のいずれかに該当して一般競争入札又は 指名競争入札に参加させないこととされている者及びその者を代理人、支配人その他の 使用人又は入札代理人として使用する者でないこと。
- (3) 県が発注する物品等の製造の請負、物品等の買入れ、借入れ及び売払い並びに業務の 委託の契約に係る一般競争入札又は指名競争入札に参加する者に必要な資格並びに資 格審査申請の時期及び方法等に関する告示(令和4年山口県告示第179号)に基づく 資格審査において、「企画・製作」の「映画・ビデオ」及び「広告・広報」の両方を業 務種目として登録し、業務の委託の特A又はAの等級に格付けされている者であること。 ※この手続の開始後に、3(3)に掲げる資格審査の申請をする場合は、令和7年4 月23日(水)午後5時までに山口県会計管理局会計課(電話083-933-3915)に申 請書を提出すること。
- (4) この手続の開始の日から令和7年5月14日(水)までの間のいずれの日においても 山口県の業務委託及び物品調達等に係る競争入札等参加停止措置要領に基づく参加停 止を受けていないこと。

4 参加表明書の提出

この手続に参加を希望する者は、参加表明書(別記様式1)を提出すること。

(1) 提出方法

持参、郵送、FAX又は電子メールによること。なお、FAX又は電子メールで提出する場合は、送信後、必ず電話で受信の確認を行うこと。

(2) 提出先

〒753-8501 山口県山口市滝町1番1号 山口県総合企画部広報広聴課広報推進班

TEL: 083-933-2566FAX: 083-933-2598

E-mail: a11000@pref.yamaguchi.lg.jp

(3) 提出期限

令和7年4月28日(月)午後5時まで(必着)

(4) その他

この手続の開始後に、3(3)に掲げる資格審査の申請をする場合は、その旨明記すること。

5 企画提案書作成に係る質疑応答

(1) 質問方法

質問については、質問書(別記様式2)の提出により行うものとし、持参、郵送、FAX又は電子メールによること。なお、FAX又は電子メールで提出する場合は、送信後、必ず電話で受信の確認を行うこと。

(2) 提出先

〒753-8501 山口県山口市滝町1番1号

山口県総合企画部広報広聴課広報推進班

TEL: 083-933-2566 FAX: 083-933-2598

E-mail: a11000@pref.yamaguchi.lg.jp

(3) 質問期限

令和7年4月28日(月)午後5時まで(必着)

(4) 回答方法

令和7年5月9日(金)までに、個別の質問の場合を除き、参加表明書を提出した全 ての者に対して、電子メールにより回答する。

なお、回答の内容は、本要項、仕様書を追記又は修正したものとして取り扱う。

6 応募書類の提出

(1) 応募書類

別紙1のとおり

(2) 体裁

A4 サイズ (A3 サイズを折りたたんでA4 サイズにすることも可)で、両面印刷とすること。

なお、印刷の向き (縦、横)、文字列の方向 (縦書き、横書き) の指定はない。

(3)提出方法

持参又は郵送により提出すること。

(4) 提出部数

8部(正本1部、副本7部)

(5) 提出先

〒753-8501 山口県山口市滝町1番1号 山口県総合企画部広報広聴課広報推進班

(6) 提出期限

令和7年5月14日(水)午後5時まで(必着)

- (7) その他
 - 伊案は、1業者につき1提案とする。
 - ② 提出期限後の応募書類の追加、修正等は認めない。

7 審査

(1) 審查方法

ソーシャルメディア情報発信強化業務審査委員会(以下「審査委員会」という。)において、プレゼンテーションを実施した上で、最優秀提案者を決定する。

(2) プレゼンテーションの実施

Web会議方式により実施する(Web会議システムは、マイクロソフト社のMicrosoftTeamsを使用する予定)

- ①日 時 令和7年6月2日(月)(予定)(詳細は別途通知)
- ②時 間 1業者当たり30分程度(説明20分以内、質疑応答10分程度)
- ③準備物 企画提案者側のWeb会議に必要な機材(パソコン、カメラ、マイク等) 及びインターネット通信環境については、企画提案者において用意すること。 また、担当者と調整の上、事前に接続テストを実施すること。
- ④その他 企画提案者が1者の場合もプレゼンテーションを実施し、審査委員会による審査を行う。

なお、プレゼンテーションは企画提案書に沿った内容とし、追加での提案 説明は認めない。

(3)審查基準

別紙2のとおり

(4) 最優秀提案者の決定

審査委員会委員が、応募書類の内容について、プレゼンテーションを踏まえて審査基準に基づき採点し、最も合計点の高かった者を最優秀提案者とする。

なお、最優秀提案者以外の者についても、順位付けを行う。

8 審査の結果

審査の結果は、プレゼンテーションに参加した全ての企画提案者に対して、後日文書により通知する。

9 最優秀提案者との契約

(1)契約の締結

最優秀提案者から見積書を徴し、委託内容を協議の上、契約を締結する。

なお、協議が不調なときは、7 (4) の順位付けの結果が上位の者から順に契約締結 の協議を行う。

(2) 契約書作成の要否

要

10 失格事項

以下のいずれかに該当する場合は、失格とする。

- (1) 提出書類が期限までにされなかった場合
- (2) 提出書類に虚偽の内容を記載した場合
- (3) 審査の公平性に影響を与える行為があった場合
- (4) 本要項に違反すると認められる場合
- (5) その他担当者があらかじめ指示した事項に違反した場合

11 その他

- (1) 企画提案書の作成、その他企画提案に要する費用は、全て企画提案者の負担とする。
- (2) 本要項に基づき提出された書類は返却しない。
- (3) この手続に参加した者が業務委託及び物品調達等に係る競争入札等参加停止措置要領に基づく参加停止を受けることとなった場合は、審査の対象とせず、又は、契約の締結を行わないことがある。

12 問い合わせ先

山口県総合企画部広報広聴課広報推進班

〒753-8501 山口県山口市滝町1番1号

 $T \, E \, L \, : \, 0 \, 8 \, 3 - 9 \, 3 \, 3 - 2 \, 5 \, 6 \, 6 \\$

FAX : 083 - 933 - 2598

E-m a i l : al1000@pref.yamaguchi.lg.jp

ソーシャルメディア情報発信強化業務に係る公募型プロポーザル 応募書類

1 企画提案書

本要項及び仕様書に沿って具体的に記載してください。なお、次の項目については必ず記載してください。

(1) 提案の概要

提案の概要、業務実施における基本的な考え方

・企画提案者独自に山口県に関するソーシャルリスニングを行って分析し、分析結果を明示するとともに、提案には、分析結果に基づき情報発信の基本的な考え方を示すこと。

(2) アドバイザリー業務

- ① アドバイザー候補者の氏名・経歴
- ② アドバイザー候補者のSNSやソーシャルリスニング、情報発信に関する実務経験
- ③ SNSでの情報発信に関するトレンド分析及び助言の方法
 - ・どのようにSNSトレンドを分析するか(使用ツールや手法)
 - ・分析結果をどのように県の情報発信に活用するか
- ④ 効果検証の方法
 - ・情報発信後の効果の検証方法
- ⑤ ショート動画の制作に係る助言等の方針
 - ・ショート動画の効果的な企画・編集・配信に関する助言の方針
- ⑥ 県の情報発信力強化に向けた助言等の方針
 - ・主なターゲット(県内大学生及び県外在住の若者・子育て世代)に響く情報発信 手法の提案等

(3) ソーシャルリスニング

- ① キーワード分析の実施方法
 - ・分析対象となるSNS (X、Instagram など)
 - 分析するキーワードの個数及びキーワードの例
 - ・使用する分析ツール・手法
 - ・過去の類似業務での成果事例 ※事例がある場合に記載
- ② 分析結果の報告方法
 - 報告書のフォーマット例(グラフ、データの可視化方法)
 - ・言及件数、ポジティブ・ネガティブ分析、性別・地域別分析の具体的な手法

(4) ショート動画の制作

- ① 映像クリエイター(インフルエンサー)等候補者の氏名・経歴、SNSフォロワー 数・動画の再生回数、過去の起用実績
- ② 制作するショート動画の概要(企画内容、起用する人物、制作本数 等)及び配信方法

- ③ 動画制作のコンセプト
 - ・山口県の自然、歴史・文化、食などの魅力をどのように表現するか
 - ・「実際に行ってみたい・食べてみたい」を思わせるストーリーやアイディア
 - ・ターゲットに刺さる表現手法

(5) SNS広告等の実施

- ① 制作動画の総閲覧回数の目標を達成するために実施する広告等の概要(広告媒体、 実施回数、実施効果の検証方法等)
- ② 県公式 SNS の新規フォロワー獲得数の目標を達成するために実施する広告等の概要 (広告媒体、実施回数、実施効果の検証方法 等)
- ③ その他、本業務の目的達成のために有効なプロモーション活動の追加提案 ※追加提案するプロモーション活動は、予算限度額の範囲内で実施することを前提 とし、当該プロモーション活動を効果的と考える根拠を示して提案すること。

(6) 職員研修の実施

- ① 講師·研修担当者氏名·経歴、研修実績
- ② 過去の実績・成功事例(自治体・企業向けなど)
 - 研修後の効果(職員がSNS運用を自走できるようになった事例など)
- ③ 研修の概要
 - ・実施方針(未経験者向けに基礎から指導する方針など)
 - ・実施方法(対面が原則、必要に応じてオンライン対応)
 - ・実施スケジュールの提案(6回の研修の概要案)
- ④ 研修カリキュラム案
 - ・研修の進行イメージ(座学と実技を組み合わせた構成)
 - ・各回の研修内容の概要 (例: SNS活用、企画・構成、撮影、編集、配信、効果 測定など)
- ⑤ 研修の進行方法
 - 講義と実習の割合(例:講義30%、実習70%)
 - ・SNSや動画編集ソフトの活用方法の指導方針
 - ・職員が自主的に情報発信を継続できるようにする仕組み
- ⑥ 研修後のフォローアップ体制
 - ・研修後に職員が自主的に動画を制作・発信できるようにするための支援策 (マニュアル提供、質問対応など)
- (7)業務目標

目標とする制作動画の総閲覧回数及び県公式 SNS 新規フォロワー獲得数

(8) スケジュール

業務遂行に係る想定スケジュール

(9) 体制の構築

「アドバイザリー業務」、「ショート動画の制作」及び「SNS広告等の実施」における実施体制図、業務間の連携手法

2 会社概要

所在地や資本金、主な事業内容、従業員数など会社の概要が分かるもの(パンフレットの使用可)

3 参考見積書

- (1)本業務に係る所要経費を全て含めて、予算限度額以内で見積書を作成してください(消費税及び地方消費税を含む)。
- (2) 見積りの根拠となった所要経費の明細を明示してください。
- (3) なお、各業務の予算額の目安は以下のとおりですが、各業務間の予算額の移動は可能です。

業務	予算額(目安)
アドバイザリー業務・ソーシャルリスニング	5,055 千円
ショート動画の制作・SNS広告等の実施	8,635 千円
その他(企画費、職員研修等)	2,310 千円

※この提案書は、企画案を総合的に比較検討して委託先を決定するものであり、委託決定後、実際に業務を行う際には、その提案書を基に県と調整し、内容の変更を求めることがある。

ソーシャルメディア情報発信強化業務に係る公募型プロポーザル 審査基準

評価項目	評価のポイント	配点
1 全体的事項 (提案内容の的確性)	○仕様書を的確に踏まえ、事業を効果的・効率的に実施するための具体的な提案がなされているか。○動画制作及び情報発信について、的確かつ効果的に実施できるように工夫されているか。○業務の実施スケジュールは計画的かつ実現可能なものか。○業務目標の設定は意欲的かつ実現可能なものか。○業務を遂行できる十分な実施体制がとられているか。	15 点
2 アドバイザリー業務	○配置するアドバイザーは必要な知識、経験、ノウハウ 等を有し、的確な助言・提案が行えるか。	25 点
3 ソーシャルリスニング	○企画提案書の中でサンプルとして提示された「山口県の情報発信に関するキーワードの分析結果」は、効果的な情報発信に活用できる内容となっているか。	10 点
4 ショート動画の制作	○業務の目的を十分理解した企画内容となっているか。○起用するクリエイターは適切かつ発信力があるか。○動画内容は、視聴意欲を起こさせ、SNS 等で拡散したくなるような工夫(内容・表現等)がされているか。○ターゲットに対して効果的に訴求できる内容になっているか。	20 点
5 SNS広告	○目標達成に向けた SNS の活用・運用方法は、具体的かつ効果的な内容か。 ○広告の効果測定や分析方法等が具体的な提案になっているか。	10 点
6 職員研修	○未経験者でも理解しやすく、実践的な研修プログラムとなっているか。○職員が研修後に実際に動画制作・発信を継続できるスキルを身に付けられるか。	20 点
	合 計	100 点