

第 52 回全国高等学校総合文化祭山口大会に係る大会ポスター原画等 募集要項

1 応募資格

山口県内の中学校、高等学校、中等教育学校、特別支援学校（中学部・高等部）、高等専門学校（3 年次まで）に在籍する生徒を対象とする。

2 応募方法等

	応募作品の基準	応募内容	応募方法
大会ポスター原画	「大会基本方針」や「大会テーマ」を踏まえ、山口県らしさが伝わり、高校生の芸術文化活動の祭典を表現したものとする。	(1) 個人又はグループでの作品も可能とし、応募点数は無制限とする。 (2) <u>B 3 判 (515mm×364mm、縦置き) 又は四つ切り画用紙 (542mm×392mm、縦置き)</u> に作図し、裏面に上下を明示すること。 (3) 使用する色は、金・銀・蛍光色を除き、平面作品のみとする。 (4) コンピュータグラフィックス (CG) による作品は可とするが、コラージュ作品は不可とする。CG 作品の場合は、受賞後にデータを送付すること。 (5) 作品には、大会の「名称」「日時」「場所」「大会テーマ」等の文字やマークを使用しないこと。 (6) 既存のものや先例に類似しない、自作未発表のものに限る。	(1) <u>各学校へ配布又は山口県ホームページに掲載する応募票に必要事項を記入の上、作品の裏面右上に貼付し、「7 応募・お問い合わせ先」へ送付するか、学校（クラス・部活動等）で取りまとめて送付すること。</u> （応募の際の送料は、応募者又は学校の負担とする。） (2) 作品は折らずに送付すること。
大会テーマ毛筆表現	大会テーマ「文化維新 山口から響け 未来の創造」を毛筆で表現したものとする。	(1) 応募点数は無制限とする。 (2) <u>用紙は画仙紙半切 (約 35 cm×136 cm) とし、縦書きと横書きの両方を募集する。</u> （応募は、両方でも片方でもかまわない。） (3) <u>書体は、楷書、行書、隸書のいずれかとし、各文字は一字ずつ、つなげずに書き、読みやすい字で表現するものとする。</u> (4) 既存のものや先例に類似しない、自作未発表のものに限る。	(1) <u>各学校へ配布又は山口県ホームページに掲載する応募票に必要事項を記入の上、ゼムクリップで作品に添付し、「7 応募・お問い合わせ先」へ送付するか、学校（クラス・部活動等）で取りまとめて送付すること。</u> （応募の際の送料は、応募者又は学校の負担とする。）

	応募作品の基準	応募内容	応募方法
大会シンボルマーク・大会愛称ロゴ	「大会基本方針」や「大会テーマ」、「イメージカラー」を踏まえ、高校生の芸術文化活動の祭典にふさわしく、山口県らしいもの、多くの方に親しまれるものとする。	(1) 共通 ①大会シンボルマーク（図）及び大会愛称ロゴ（文字）をセットでデザインするものとする。 ②個人又はグループでの作品も可能とし、応募点数は無制限とする。 ③平面作品のみとする。 ④「イメージカラー」は「みどり」、「あお」、「おれんじ」、「しろ」とするので、全ての「イメージカラー」を使用すること。色味については【参考】を確認すること。 ⑤コンピューターグラフィックス（CG）による作品は可とするが、受賞後にデータを送付すること。 ⑥既存のものや先例に類似しない、自作未発表のものに限る。 (2) 大会シンボルマーク ①縮小しても容易に識別できるシンプルなデザインとする。 ②作品は「<u>全国高等学校文化連盟マーク</u>」（以下「<u>全国高文連マーク</u>」という。）、開催地「<u>やまぐち</u>」及び開催年「<u>2028</u>」を必ず取り入れてデザインすること。開催地の表記は、平仮名、片仮名、漢字又は英字によるものとする。 ③全国高文連マークの大きさや用紙内の位置は変更できるが、縦横比や色の変更のほか、全国高文連マークに他の図形が重なるものは不可とする。 ④作品は所定の作品用紙（各学校へ配布、山口県ホームページに掲載）又は白色用紙A4判（297mm×210mm）に作図すること。 (3) 大会愛称ロゴ ①使用する文字は「<u>やまぐち総文2028</u>」（読み：やまぐちそうぶん に 一まるに 一はち）とする。 ②大会シンボルマークと併用することを考慮した統一性のある横書きのデザインとすること。 ③作品は所定の作品用紙（各学校へ配布、山口県ホームページに掲載）又は白色用紙A4判（297mm×210mm、横置き）に作図すること。	(1) 各学校へ配布又は山口県ホームページに掲載する応募票に必要事項を記入の上、大会シンボルマーク及び大会愛称ロゴの作品用紙にゼムクリップで添付し、「7 応募・お問い合わせ先」へ送付するか、学校（クラス・部活動等）で取りまとめて送付すること。（応募の際の送料は、応募者又は学校の負担とする。） (2) 作品用紙の裏面右下に、鉛筆又はシャープペンシルで、氏名、学校名、学年を記載すること。 (3) 作品は折らずに送付すること。
			【全国高文連マーク】 直線は、強い個性を表す。 曲線は、Culture(文化)とCreation（創造）の頭文字を表す。 全体として人と人との連帯を表す。 ※色：青（DIC 15 版 577） デザイン：馬場直樹 （香川県立善通寺西高等学校） （昭和 62 年 5 月制定）

	応募作品の基準	応募内容	応募方法
大会 イメージ ソング (歌詞)	「大会基本方針」や「大会テーマ」を踏まえ、高校生の芸術文化活動の祭典にふさわしく、山口県らしいもの、多くの方に親しまれるものとする。	(1) 個人又はグループでの作品も可能とし、応募点数は無制限とする。 (2) 歌詞は2番までとし、 <u>題名(タイトル)を付けること。</u> (3) 読みが難しい、又は特殊な読みをする部分には読み仮名を付けること。 (4) 既存のものや先例に類似しない、自作未発表のものに限る。 ※最優秀作品の歌詞を基にした曲の公募を実施する予定である。	(1) <u>各学校へ配布又は山口県ホームページに掲載する応募票を使用すること。</u> (2) 作品は、「7 応募・お問い合わせ先」へメールで送付すること。学校(クラス・部活動等)で取りまとめた送付でもかまわない。

3 応募期間

令和7年8月1日(金)から令和7年11月7日(金)まで(必着)

4 審査・表彰

- 応募作品は、第52回全国高等学校総合文化祭山口大会第3回開催準備委員会において、最優秀作品1点及び優秀作品2点を決定する。
- 受賞者については、第3回開催準備委員会終了後(令和8年1月頃)に学校へ通知し、令和8年度に開催する第52回全国高等学校総合文化祭第1回山口県実行委員会において表彰する予定である。又、副賞として図書カード(最優秀作品:5千円、優秀作品2千円)を贈呈する。

5 個人情報の取扱い

- 応募者の個人情報は厳正に管理し、本募集以外の目的には使用しない。
- 受賞者の氏名・学校名・学年・応募作品の説明等については、ホームページ等で公表するとともに、報道機関へ情報提供する予定である。あらかじめ了承の上で応募すること。

6 その他

- 最優秀作品はそれぞれ「第52回全国高等学校総合文化祭山口大会」の大会ポスター原画、大会テーマ毛筆表現、大会シンボルマーク及び大会愛称ロゴ、大会イメージソングとして採用するが、その際、加筆・修正等を行うことがある。
- 最優秀作品は、ポスター、パンフレット、看板等に使用し、ホームページ等にも掲載する。
- 受賞作品の著作権その他一切の権利は、第52回全国高等学校総合文化祭山口大会開催準備委員会に帰属する。
- 応募作品について著作権等に関わる問題が生じた場合は、全て応募者の責任となる。
- 受賞作品が既に他で使用されているものと同じ又は類似していることが判明した場合や、応募に際し不正行為等が判明した場合は、審査結果発表後であっても賞を取り消すことがある。
- 応募作品は返却しない。

7 応募・お問い合わせ先

〒753-8501 山口市滝町1番1号

第52回全国高等学校総合文化祭山口大会開催準備委員会事務局(山口県教育庁高校教育課全国高総文祭準備班)

電話:083-933-4652 Email: a50300@pref.yamaguchi.lg.jp

【参考】

第 52 回全国高等学校総合文化祭山口大会 大会基本方針

「これが私の故里だ」 ^{ふるさと} 中也を、山頭火を、そしてみすゞを生んだ、ここ山口。

3 億年の記憶を語る「秋吉台」。表情豊かな二つの海。清流に架かる五連のアーチ「錦帯橋」。S L の車窓にきらめく田園、そして、青い山。この風景が見つけてきたのは、源平最後の「壇ノ浦の合戦」、「西の京」に花開く大内文化、そして、幕末維新の志士たち。

歴史ドラマはじまりの地、山口で、全国の仲間の声が響きあい、そこに生まれる新たな物語。そんな総文祭を目指し、文化維新、発進です。

〈ときめき〉

好きという想いが響きあい、新たな好きがみつかる。

そんなときめきに満ちた大会を目指します。

〈かけはし〉

人と人をつなぎ、新たな出会いのかけはしとなる。

そんな大会を目指します。

〈はじまり〉

幕末維新はじまりの地で、新しい文化の風を起こす。

そんな夢への一歩となる大会を目指します。

第 52 回全国高等学校総合文化祭山口大会 大会テーマ

「文化維新 山口から響け 未来の創造」 山口県立防府高等学校 3 年 都留 千早さんの作

第 52 回全国高等学校総合文化祭山口大会 イメージカラー

「みどり」 … 山、瓦そば

「あお」 … 海、空

「おれんじ」 … 夏みかん、みかん

「しろ」 … 秋吉台のカルスト台地

みどり

あお

おれんじ

しろ



カラーコード

#009900

#0099FF

#FFCC00

#FFFFFF

第 52 回全国高等学校総合文化祭山口大会 大会愛称

「やまぐち総文2028」 (読み：やまぐちそうぶんに一まるに一はち)