

ストーリー展開表 () 市立 () 学校 ()

■タイトル名	
■ムービーテーマ	
■見てほしい 子どもの姿	
■見てほしい 大人の姿	
■概要	

	展開	編集上の要望（音入れ、テロップ等）	時間配分
起			
承			
転			
結			
全体			5 ～ 6 分

記入例

子どもが地域の先生プロジェクト		ストーリー展開表		() 市立 () 学校
■タイトル名	「〇〇ほっこり café は子どもも大人も ～〇〇中学校の取組～」			
■ムービーテーマ	café を通じた地域活性化への熱い思い			
■見てほしい 子どもの姿	地域課題の解決に向けて試行錯誤する中で、自分たちの取組に手ごたえと充実を感じている子ども			
■見てほしい 大人の姿	地域の子どもを見守り支え、「地域の子どもは地域で育てる」という気持ちになっていく大人			
■概要 〇〇中学校では「地域のために私たちができること」に取り組んでいる。生徒会執行部は、3年ぶりに開催する地域が主催する「〇〇フェスタ」を盛り上げて、地域を元気にしたいと考え、「〇〇café」を出店することに決めた。 生徒会は、地域住民が構成する「〇〇フェスタ」実行委員会で「〇〇café」について提案する。café の構想を学年全体で共有しようと取り組む生徒会であったが、全体でビジョンを共有することの難しさに直面する。当初はなかなか軌道に乗らなかったが、徐々に生徒の間からいろいろな意見や工夫が出てきて、café のイメージが作り上げられていく。また、café を作り上げていく中で、地域の方々からのアドバイスを受けたり、共同作業に取り組んだりしながら、子どもと大人の学びも生まれていった。 〇〇フェスタ当日、生徒たちは多くの地域の方々との関わりの中で、無事に café を運営することができた。生徒は地域の方々の支えの中で安心して活動に取り組むことができ、感謝の気持ちをもつとともに、地域に対しての愛着を深めていった。また、地域の方々は生徒の頑張りを認め、その姿をやさしく見守り、「地域の子どもは地域で育てる」という気持ちになっていった。				

	展開	編集上の要望（音入れ、テロップ等）	時間
起	地域でできることはないだろうか 【生徒会執行部会】 【情報収集の様子】 ・地域への思いを言葉にしようとする生徒 ・様々な意見を述べ合う生徒 ・協議がまとまらず課題設定に苦労する生徒	・冒頭の学校の紹介では「〇〇フェスタ」「特産の〇〇栽培」の映像を使用 ※「〇〇フェスタ」 〇〇地区で毎年行われていた地域の祭りであるが、コロナ禍のためR2から中止となっていた。	1分
承	生徒から地域への提案 【地域の方との熟議】 【熟議後の話し合い】 ・意見を積極的に述べる生徒	・地域住民の発言をいくつか取り上げる。 ・「〇〇フェスタは3年ぶりの開催」のテロップ	1分30秒

	・日頃はほとんど話したことのない児童生徒と距離を感じる地域の住民 ・真剣に生徒に意見を述べる保護者 ・新たな課題を見つけ考え込む生徒	・「ファイル名〇.mp4」を使用 ・「ファイル名〇.mp4」生徒インタビューを挿入	
転	café の企画運営に向けて取り組む 【計画・準備風景】 【地域の方との協議】 ・プロジェクトを進める生徒 ・生徒に声掛けをする地域の方々 ・会話が活発化する生徒と地域の方々	・「ファイル名〇、〇、〇.mp4」を使用 ・「パティスリー〇〇見学」「企画委員会」「〇〇との交渉」「〇〇への依頼」のテロップ	1 分 3 0 秒
結	積極的に café の運営に取り組む 【café 当日】 【インタビュー】 ・自分たちのこれまでの学びを生かし活動する生徒 ・保護者、地域の方々と一緒に考えてきた〇〇を披露する生徒 ・生徒の活動に対してねぎらいの声をかける地域住民 ・大人に対して感謝の言葉を述べる生徒	・「ファイル名〇.mp4」を使用 ・インタビュー中の「自信をもって、頼もしい、地域の子どもは地域で育てる」はテロップで強調 ・地域住民のインタビューはできるだけ多数の声を使用する。	2 分
全体			5 ～ 6 分