

2 やまぐちの文化芸術を担う人材の育成と活躍支援

⑤ 【重点】若手芸術家・伝統文化伝承者等の活躍支援

次代の文化芸術活動等を担う人材の育成や若手芸術家・伝統文化伝承者等の活躍支援など、これからの文化芸術を創る人づくりの推進を図る。

■次世代後継者育成「明日の文化人育成プロジェクト」の実施

【決算額：2,451千円】

概要	若手芸術家の支援及び交流人口拡大に向けた取組に対する助成
内容	◇若手芸術家等に対するスキルアップ支援 ○県内の若手芸術家や県内を拠点とする団体等に対し、研修・レッスン会等への参加費用・旅費、講師謝金を助成。他分野との連携・交流による発表会等の開催、オンライン配信を活用した取組に対して助成（上限10万円） [申請] 24件 [採択] 24件 [主な採択案件] イベントのオンライン企画、外部講師の招聘、研修会への参加 等   ◇文化人材バンク「パフォーマーズやまぐち」の運営 文化人材バンクを活用した文化団体等の発表機会の創出をコーディネート [登録者数] 299人 [活用件数] 20件 [主な活用事例] ・きららでキラリ！県民つながるフェスタ ⇒太鼓演奏等【下関平家太鼓保存会 勝山会】 ⇒太鼓演奏等【ふしの岩戸太鼓保存会】 ⇒伝統芸能演舞【やまぐちわらんちゃ☆エイサー隊】 ⇒フラダンス披露【アロハ・フラ美祢】 ・ワークショップコレクション in 山口2024 ⇒ワークショップ【fleur 縁】 ⇒ワークショップ【(株)ナチュレ山口】 ・公民館事業女性学級 ⇒伝統芸能上演【山口鷺流狂言保存会】



■その他の事業（「⑤【重点】若手芸術家・伝統文化伝承者等の活躍支援」関係）

事業名等	事業の概要
県立文化施設における取組 【各県立文化施設の管理運営事業の一部】 （文化振興課）	◆シンフォニア岩国 ・地域の若手演奏家の活動の場の創出（アフタヌーンコンサート ほか） ◆秋吉台国際芸術村 ・音楽セミナー ・文化団体支援 ほか ◆ルネッサながと ・古典芸能等の講座 ・狂言教室 ほか
県指定無形民俗文化財等の保存と後継者の育成 【「持続可能な文化財」による文化観光推進事業の一部】 （文化振興課）	◆県指定無形民俗文化財等の保存団体等が行う公開活用に対して支援を実施 助成件数：3件

⑥ 未来の地域文化の担い手育成

次代の地域文化を担う子どもたちが、日頃から文化芸術にふれあい、体験し、発表する機会を提供し、学校教育や文化施設等における文化芸術活動の充実を図る。

■やまぐち部活動改革推進事業の実施

【決算額：36,197千円 うち文化振興課分 4,459千円】

概要	公立中学校の部活動について、少子化の中でも、将来にわたり本県の子どもたちがスポーツ・文化芸術活動に継続して親しむことができる機会を確保していくため、学校部活動の地域連携・地域移行に向けた取組を推進する。
内容	○部活動の地域移行に係る県方針の策定 市町や関係団体、パブリック・コメント等の意見を踏まえ、部活動の地域移行に向けた県の方針となる「山口県新たな地域クラブ活動の在り方等に関する方針」を令和5年10月に策定 ○部活動の地域移行等に向けた実証事業 希望する市町において、関係者との連絡調整・指導助言等の体制や運営団体・指導者の確保、参加者費用負担への支援等、部活動の地域移行等に向けた国の実証事業を実施（スポーツ9市、文化5市）

区分	実施市町
地域スポーツクラブ	下関市、宇部市、山口市、萩市、防府市、光市、長門市、美祢市、周南市
地域文化クラブ	下関市、山口市、萩市、防府市、美祢市

【主な実施内容】

- ・地域クラブ活動の運営団体を想定した各団体の体制整備
- ・コーディネーター配置による市内中学校の現状や要望の把握等

○地域文化芸術指導者研修会の開催

地域文化芸術活動の指導者、またはそれを希望する関係者に対し、望ましい指導の在り方、活動の運営等に関する研修を実施（スポーツ推進課と合同）

【主な実施内容】

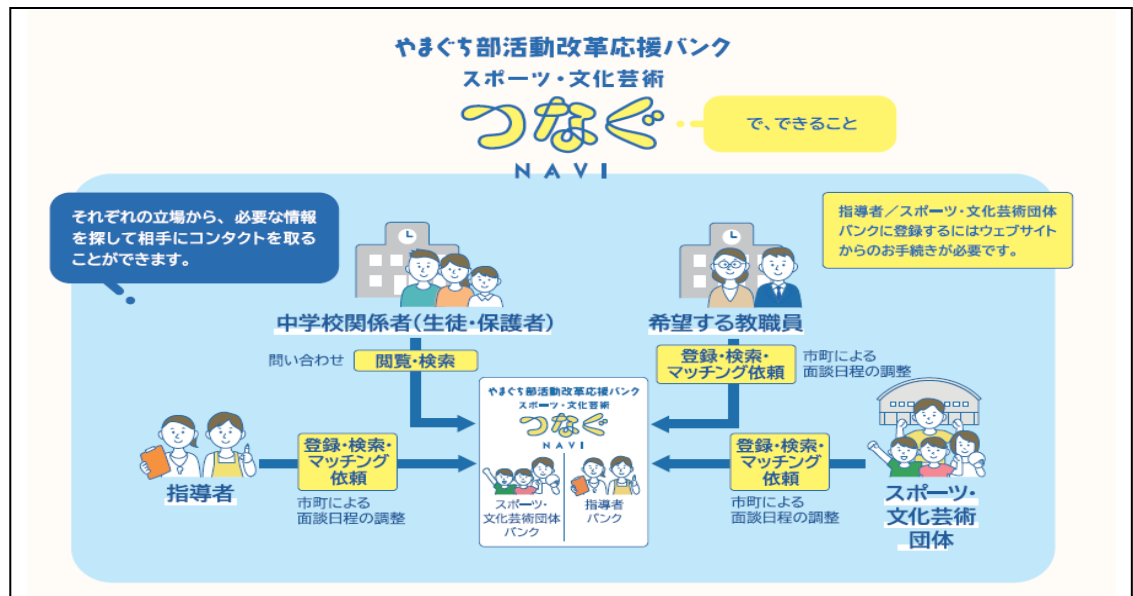
開催日：11月30日（土）、12月1日（日）

会 場：セミナーパーク

参加者：110人（スポーツ85人、文化芸術25人）

○人材バンクの設置

指導者や受け皿団体を中心とした県内のスポーツ・文化情報を一元化して提供できる広域人材バンク及びポータルサイト「やまぐち部活動改革応援バンク スポーツ・文化芸術つなぐNAVI」の設置



■学校芸術文化ふれあい事業の実施

○小学校、中学校における芸術文化ふれあい体験

【決算額：6,402千円（義務教育課）】

事業名		分野数	公演団体数	参加校数		公演数	参加者数
				小	中		
事主文化 業催庁	文化芸術による子供育成推進事業	18	24	51	15	63	12,908
	巡回公演事業	8	12	21	8	27	6,985
	芸術家の派遣事業	8	8	25	6	30	4,651
	コミュニケーション能力向上事業	1	3	3	1	4	645
	ユニバーサル公演事業	1	1	2	0	2	627
金財 補団 助事・ 業基	青少年劇場本公演	1	1	6	0	6	2,178
	青少年劇場小公演	1	2	15	5	16	2,273
	巡回ふれあい公演	2	2	10	3	12	2,175
事県 主業 催	巡回芸術劇場	6	6	8	9	18	2,490
計				90	32	115	22,024

○高等学校・特別支援学校における芸術文化ふれあい体験（高校教育課）

（山口県高等学校文化連盟の主催により実施）

事業名	分野数	公演団体数	参加校数	公演数	参加者数
青少年劇場小公演	2	2	2	2	316
巡回芸術劇場	2	4	5	5	1,285
特別公演（補助事業）	2	2	4	4	1,384
計			11	11	2,985

■全国中学校総合文化祭への派遣

【決算額：484千円（義務教育課）】

名称	第24回全国中学校総合文化祭（山口大会）
目的	中学校教育の一環として、中学生に文化芸術活動の場を提供することにより、文化芸術活動への参加意欲を喚起し、創造的な人間育成を図るとともに、文化芸術活動を通じて全国的、国際的規模での生徒相互の交流・親睦を図る。
期日	8月22日～23日
場所	下関市民会館 下関市生涯学習プラザ

内 容	○舞台発表部門 音楽、合唱、吹奏楽、マーチング、リコーダー、英語（スピーチ、スキット）、 国語（少年の主張）、郷土芸能（琉球音楽、琉球舞踊、空手等）、放送（朗読・ アナウンス・映像）、演劇、Y P F（先行開催）、その他
	○展示発表部門 国語（文芸・書道）、社会、数学、科学、美術、技術家庭、特別活動、特別 支援学級、特別支援学校、学校茶道、N I E、その他

■全国高等学校総合文化祭への派遣

【決算額：2,005千円（高校教育課）】

名 称	第48回全国高等学校総合文化祭（清流の国ぎふ総文2024）
目 的	高等学校教育の一環として、高等学校生徒に芸術文化活動の場を提供することにより、芸術文化活動への参加意欲を喚起し、創造的な人間育成を図るとともに、芸術文化活動を通じて全国的、国際的規模での生徒相互の交流・親睦を図る。
期 日	7月31日～8月5日
場 所	長良川国際会議場（岐阜市）他
参 加 者	13部門（演劇、合唱、吹奏楽、器楽・管弦楽、日本音楽、美術・工芸、書道、写真、放送、囲碁、将棋、小倉百人一首かるた、文芸、自然科学）及び総合開会式（山口県からは161名の生徒が参加）

■山口県中学校総合文化祭の開催

【決算額：504千円（義務教育課）】

名 称	山口県中学校文化連盟第20回総合文化祭（下関大会）
期 日	8月22日～23日
場 所	下関市民会館 下関市生涯学習プラザ
内 容	舞台発表部門（吹奏楽、合唱、郷土芸能等） 展示発表部門（書道、美術、科学等）

■山口県高等学校総合文化祭の開催

【決算額：1,710千円（高校教育課）】

名称	第46回山口県高等学校総合文化祭		
内 容 等	総合開会式	6月13日〔防府市地域交流センター〕 ・ステージ 6部門 …15校〔延べ259人〕 ・展示 10部門 …10校〔35人、33点〕	
	音楽4部門	6月14日～15日〔防府市公会堂〕 ・合唱 …7校〔106人〕 ・吹奏楽 …40校〔1,116人〕 ・器楽・管弦楽 …6校〔284人〕 ・マーチングバンド・バトントリング …1校〔20人〕	
	演劇	10月26日～27日〔下関市民会館〕 …11校〔220人〕 ※県大会	
	日本音楽・郷土芸能	6月15日〔シンフォニア岩国〕 ・琴合奏 創作太鼓 郷土芸能 …10校〔90人〕	
	美術・工芸	11月15日～17日〔下関市立美術館〕 …32校〔385人、126点〕	
	書道	11月9日～10日〔おのだサンパーク〕 …19校〔77人、80点〕	
	写真	11月8日～10日〔防府市地域交流センター〕 …10校〔71人、85点〕	
	放送	11月2日〔山口県健康づくりセンター〕 …12校 ・アナウンス …〔18人〕 ・朗読 …〔26人〕 ・オーディオメッセージ …〔4点〕 ・ビデオメッセージ …〔5点〕	
	囲碁	10月20日〔徳山高校〕 …6校〔30人〕	
	将棋	5月25日～26日〔防府市文化福社会館〕 …12校〔92人〕	
	小倉百人一首かるた	5月26日〔小野田高校〕 …6校〔57人〕	
	文芸	10月11日〔下松高校〕 …13校〔86人〕	

■山口県学校美術展覧会の開催

【決算額：197千円（義務教育課）】

名 称	第77回山口県学校美術展覧会					
入場者数	約2,400人					
場 所	山口県立美術館 令和7年1月23日～1月26日					
入賞点数	1,076点					
部門賞	幼稚園・認定こども園 保育所（園）等	小学校	中学校	高等学校	特別支援 学校・学級	合計
推 奨	22	66	33	10	10	141
優 良	44	132	66	20	20	282
入 選	107	324	162	30	30	653
計	173	522	261	60	60	1,076

※入賞のうち、特に優れたものを推奨、優れたものを優良とした。

■県立文化施設における子どもを対象としたプログラムの実施

（※ 各県立文化施設の管理運営事業の一部として実施）

○県立美術館

事業名等	事業の概要	参加者数(人)
学校団体鑑賞	・企画展等において、下関市立豊洋中学校等延22校を受入	806
小中高生の入館促進	・企画展及び常設展における、小中高生の入館は無料	3,775
計		4,581

○県立萩美術館・浦上記念館

事業名等	事業の概要	参加者数(人)
学校団体鑑賞	・企画展等において、岩国市立平田小学校等延34校を受入	618
ワークショップ等の実施 (アート・フェスティバル等のイベント及び企画展開催期間中に実施) [再掲]	・こどもギャラリートーク ・巨大ぬりえ ・オリジナルうちわづくり ・植木鉢で風鈴づくり ・ドラゴンの宝探し ・浮世絵映画上映 ・学芸員による浮世絵講座 ・金継ぎジュエリー体験	3,057
小中高生の入館促進	・企画展及び常設展における、小中高生の入館は無料	1,306
計		4,981

○山口県民文化ホールいわくに（シンフォニア岩国）

事業名	事業の概要	参加者数(人)
さわってたのしむ しかけ絵本展	・ゴールデンウィークにさまざまな「しかけ絵本」を200点以上展示 ・付随企画として無料のポップアップカード作りのワークショップも合わせて開催、連日順番待ちとなるほど、多くの来場者で賑わった	3,630
ズーラシアンブラス 音楽の絵本 フェアリーテール	・未就学児も入場でき、親子で一緒に楽しめる、本格的なクラシックコンサート ・開場前のファンファーレ演奏や、終演後の出演者によるロビー見送りなど、アトラクション要素も加わり、会場は家族連れや学生グループ等多くの来場者で賑わった	986
OSK日本歌劇団 「ラインダンス体験教室」	・OSK日本歌劇団公演に先駆け、ダンス未経験の小学1年生～中学3年生を対象とした、少女歌劇の世界をより深く知り体験するワークショップ ・劇団トップスターの翼和希、千咲えみをはじめ	54

	とした、現役のOSK日本歌劇団団員4名が講師を務めた	
映画上映会 「映画 すみっこぐらし ツギハギ工場のふしぎ なコ」	・施設利用者のニーズに応えた、子どもが楽しめる人気キャラクターの作品を午前・午後の2回上映	505
シンフォニア・フェスタ ～元気いっぱい☆ふれあ いの日～	・地域の方や利用者への感謝を込めて毎年開催している全館開放イベント ・映画上映会、コンサート、交流型・体験型ワークショップ等の開催のほか、山口県立萩美術館・浦上記念館や長門おもちゃ美術館など、県内の施設からも出展 ・家族連れを中心に多くの来場者で賑わった	5,857
計		11,032

○秋吉台国際芸術村

事業名	事業の概要	参加者数(人)
きらめき音楽教室	・小中学校との連携による音楽教室	1,219
あーと・ルーム	・ストーンアートチャレンジ ・自然素材を使ってつくるアニマルジオラマ ・ポストカード島第11弾 ・「ポスコン?!2025」表彰式 ・ポスコン?!2025	1,436
こども芸術体験	・ねんどでつくる、わたしのきょうりゅう ・あわてんぼうのサクソフォンボーイズがやってきた!	129
大学連携事業	・東亜大学芸術学部「子供たちと五感を使って感じ、表現する音楽とアートの世界」ワークショップ及びコンサート	146
計		2,930

○山口県民芸術文化ホールながと（ルネッサながと）

事業名	事業の概要	参加者数(人)
精華女子高等学校吹奏楽部コンサート	・吹奏楽、マーチングコンサートの開催	669
鯉のぼり展	・児童福祉月間に因んだ鯉のぼり展	301
狂言教室	・狂言の解説、体験講座の開催	185
子どもたちによるフレッシュ コンサート	・音楽を学ぶ子どもたちの発表機会の提供	198
第16回和太鼓ワークショップ	・長門市和太鼓連盟の指導による和太鼓の初心者向け講座	27
計		1,380

■その他の事業（「⑥未来の地域文化の担い手育成」関係）

事業名等	事業の概要
地域の文化芸術活動支援事業 （山口県文化連盟）	◆山口県文化連盟の会員を、各種文化教室や学校の部活動等の講師・指導者として派遣 ・派遣件数 延25回
博物館学校地域連携教育支援事業 （学校運営・施設整備室）	◆県立山口博物館と学校・地域が連携し、児童生徒や地域団体等への学習支援を実施 ・理工、自然、歴史等の講座を開催 7分野24講座 受講者数：636名 ・出前授業や館内授業、職場体験学習、社会見学の受け入れ：457団体、13,510人が利用 ・教材の開発や貸出資料の充実 ・児童生徒、教員対象用ホームページの運営、博物館だよりの配信 ・サポーター活動の支援
文化財出前講座「学べる！文化財講座」 【「持続可能な文化財」による文化観光推進事業の一部】 （文化振興課）	◆地域の文化財に関する講座を通して、ふるさとに誇りと愛着をもって主体的に社会に参画できる子どもたちの心や態度の育成を図ることを目的に出前講座を実施 ・主なテーマ：世界文化遺産について学ぶ、天然記念物について学ぶ、地域の史跡や文化財について知る等
第52回全国高等学校総合文化祭の開催準備 （高校教育課）	◆令和10年度に山口県で開催される全国高等学校総合文化祭の開催準備 ・岐阜大会、香川プレ大会の視察 ・新設3部門の強化 ・先催県実行委員会、岐阜大会事務引継ぎ会への出席 ・生徒準備委員会及び開催準備委員会の設置・開催

⑦ 文化芸術で活躍し、振興に寄与した人々の顕彰

文化芸術活動で活躍したり、文化芸術の発展に尽くしたりした個人や団体を顕彰することにより、県民の文化芸術に対する関心や意欲の向上を図る。

■ 山口県芸術文化振興奨励賞の授与

芸術文化の分野において高い水準の創作活動を続け、かつ、将来性のある個人や団体を対象に表彰した（昭和25年創設）

【受賞者】（7月10日表彰）

部門／分野	氏名	住所	功績概要
音楽／ 作編曲・器楽 (ピアノ)	たなか ゆうき 田中 祐樹	宇部市	宇部市を拠点として全国や世界のオーケストラ、ポピュラー音楽、ジャズ音楽に到る多彩な音楽の作曲や編曲を手掛けるとともに、演奏家として活躍している。 また、音楽指導者に現場で使える作・編曲法、音楽理論等の指導や子どもを対象としたピアノ講座の講師を行うなど、本県音楽の振興にも大きく寄与している。
演劇／ 能楽	みやもと しげき 宮本 茂樹	京都府 (下関市出身)	観世流(かんぜりゅう)能楽師として、京都を中心に日本各地の能楽の公演に多数出演している。 下関市芸術文化祭に毎年参加し、能の指導及び能公演、普及に貢献するとともに、下関市無形文化財第1号「亀山能」「翁渡し式」の保存継承にも尽力している。 令和5年に重要無形文化財「能楽」の保持者として文部科学大臣の総合認定を受けており、全国的な評価も高い。

■ 山口県文化功労賞の授与

文化に関する創作や地域の文化団体の活動等を通じて、文化の振興に顕著な功績があった個人や団体を対象に表彰した（平成8年創設）

【受賞者】（11月26日表彰）

部門／分野 氏名	住所	功績概要
美術／絵画 いしやま よしひで 石山 義秀	下関市	穏やかで情感あふれる風景画を中心として精力的に創作活動を重ね、全国各地で個展を開催するとともに、下関市美術協会会長として下関市立美術館での公募展の開催や地元の絵画教室での絵画指導など、絵画を通じて本県文化芸術の振興に寄与している。

美術／絵画 うしお あつし 牛尾 篤	山口市	銅版画や油彩による緻密で独自の世界観を持った作品は、全国公募展で優秀な成績を収めるなど高く評価されている。出版物の装丁や本の執筆など幅広い分野で意欲的な創作活動を展開するなど、絵画を通じて本県文化芸術の振興に寄与している。
美術／工芸(硯) ひえだ よういち 日枝 陽一	宇部市	赤間硯の制作に長年従事し、日本工芸会正会員として、伝統的な制作技術や技法によって作り出される現代的で実用性を兼ね備えた作品は、県内外の伝統工芸展で数多く受賞するなど高く評価されており、作硯を通じて本県文化芸術の振興に寄与している。
文芸／児童文学 むらなか りえ 村中 李衣	山陽小野田市	児童文学作家として数々の作品を発表し、日本児童文学者協会賞や野間児童文芸賞など、多くの賞を受賞するとともに、絵本を介したコミュニケーションの大切さを提唱する活動に取り組むなど、児童文学を通じて本県文化芸術の振興に寄与している。
音楽／邦楽 こばやし たかゆき 小林 孝幸 はんざん (範山)	防府市	新都山流尺八山口県支部長を長年務めるとともに、山口県邦楽連盟の理事・副会長として、県内の邦楽団体の連携交流に尽力している。高い演奏技術を保持し、後進の育成・指導に取り組むなど、邦楽を通じて本県文化芸術の振興に寄与している。
音楽／ 声楽・音楽指導 すえひろ じゅんこ 末廣 順子	宇部市	声楽家としての演奏活動に加え、山口県母の合唱連盟副会長や山口県音楽協会理事として、団体の運営に尽力するとともに、合唱指導を通じた後進の育成やコンクールの審査員を長年務めるなど、音楽を通じて本県文化芸術の振興に寄与している。
音楽・舞踊／ 吟剣詩舞 ひろしげ ゆきお 廣重 幸雄 こうふう (光風)	岩国市	山口県吟剣詩舞道総連盟会長や理事長を長年務めるとともに、県代表として全国大会にも数多く出場、大会審査員を務めるなど、本県の吟剣詩舞をけん引している。 また、矯正施設等において詩吟の指導を行うなど、吟剣詩舞を通じて本県文化芸術の振興に寄与している。

■山口県選奨（芸術文化功労）の授与

芸術文化の分野においては、芸術、学術、文化の振興発展に尽力し、功労の顕著な個人や団体を対象に選奨した（昭和39年創設）

【受賞者】（11月20日表彰）

部門／分野	氏名	住所	功績概要
書道	さえき きせい 佐伯 喜誠 げんりゅう (弦柳)	周南市	平成13年山口県書道連盟の理事に就任し、以来22年の長きにわたり、書道の普及、発展に尽力した。 その間、山口県書道連盟理事長を4年、会長を6年務め、書道の振興に尽力するとともに、山口県文化連盟理事、周南書道連盟会長を務め、地域文化の振興に貢献するなど、書道を通じて芸術文化の振興に寄与した功績は顕著である。

川柳	おおば ひろし 大場 洋 (孔 晶)	萩市	平成22年山口県川柳協会の理事に就任し、以来今日まで12年の長きにわたり、川柳の普及、発展に尽力した。 その間、山口県川柳協会副会長を5年、会長を6年務め、川柳の振興に尽力するとともに、後進の育成や郷土の川柳作家である井上剣花坊の顕彰活動を行うなど、川柳を通じて芸術文化の振興に寄与した功績は顕著である。
一般文化	やさき せつお 矢崎 節夫	東京都文京区	童謡詩人金子みすゞの作品を発掘し、世に広めるきっかけを作るとともに、その後の作品集の編集や出版に携わるなど、金子みすゞの文学の発信や普及に大きく貢献している。 平成15年に開館した金子みすゞ記念館の開館以来、21年の長きにわたり館長を務め、金子みすゞの童謡詩の魅力を県内外に発信・紹介し続けるなど、文芸を通じて芸術文化の振興に寄与した功績は顕著である。
文化財	やすの はやみ 安野 早己	山口市	平成18年山口県文化財保護審議会委員に就任し、以来18年の長きにわたり、文化財の保護に尽力した。その間、本県の多くの文化財に係る指定や「山口県文化財保存活用大綱」の策定に携わるなど、文化財の保護に寄与した功績は顕著である。
文化財	うべ 宇部地方史研究会	宇部市	昭和45年本会を設立し、以来今日まで54年余の長きにわたり、文化財の保護に尽力した。その間、宇部市を中心とする地方史の地道かつ継続的な調査研究に努め、地方史研究の発展及び地域文化の向上に大きく貢献するなど、文化財の保護に寄与した功績は顕著である。

■メダル栄光文化賞の授与

学校教育又は社会教育部門で、世界的コンクール等において優秀な成績を収めた者又は全国コンクール等において最優秀又はそれに準ずる成績を収めた者を表彰した（昭和49年創設）

○前期受賞者

所属	氏名	大会名	成績
県立防府高等学校佐波分校		令和5年度全国高校生体験活動顕彰制度「地域探究プログラム」全国ステージ	グループ部門全国高校生体験活動顕彰制度委員会委員長賞

○後期受賞者

所属	氏名	大会名	成績
岩国市立 麻里布小学校	武智祐璃奈	第35回 MOA 美術館全国児童作品展 （（公財）岡田茂吉美術文化財団）	書写の部 内閣総理大臣賞
周南市立 徳山小学校	佐々木結衣	第67回全国硬筆作品展覧会 （日本書写教育研究会）	小学校高学年の部 文部科学大臣賞
山口市立 宮野小学校	藤井 美友 藤井 亮哉	寛仁親王牌第39回童謡こどもの歌 コンクールグランプリ大会 （日本童謡協会、テレビ朝日系列24社）	こども部門 金賞
萩光塩学院中学校	岡本 唯花	第22回中学生作文コンクール （（公財）イオンワンパーセントクラブ）	文部科学大臣賞
県立 岩国工業高等学校	吉原 楽人	第24回高校生ものづくりコンテスト全国大会 （（公社）全国工業高等学校長協会）	旋盤作業部門 優勝
県立 長府高等学校	三浦 華恋	第55回 FHJ-日本製粉グループ 全国高校生料理コンクール	最優秀賞
下関商業高等学校	田村 碧斗	第1回全国高等学校日商簿記選手権大会 （日本商工会議所）	個人総合優勝
柳井学園高等学校	本西 柊真	令和6年度山火事予防ポスター用 標語 （（一財）日本森林林業振興会）	最優秀賞 （消防庁長官賞・林野 庁長官賞）
柳井市少年少女発明クラブ YMT 柳井		第12回全国少年少女チャレンジ 創造コンテスト （（公社）発明協会）	文部科学大臣賞
高川学園中学校・高等学校科学部 オオサンショウウオ班		日本自然保護大賞2024 （（公財）日本自然保護協会）	子ども・学生部門 日本自然保護大賞

《取組の評価》（「2 やまぐちの文化芸術を担う人材の育成と活躍支援」関係）

○公立中学校等の部活動については、少子化の中でも、学校単位から地域単位での活動に移行することで、子どもたちの文化芸術活動の機会が持続的に確保できるよう、各市町による実証事業や指導者の確保等に係る取組を実施したところであり、引き続き、円滑な地域移行に向けて、市町や関係者等と連携しながら、取り組む必要がある。

- ・ 県立文化施設では、子ども達が文化芸術に触れる機会を充実させ、豊かな感性や創造性の育成につなげるため、第一線で活躍する芸術家と子どもの交流機会の提供や親子連れが楽しめる公演の実施など、子どもを対象とした様々なプログラムを実施することで、次代の地域文化を担う人材を育成した。
- ・ 県立文化施設では、子どもたちが文化芸術に触れる機会を充実し、豊かな感性や創造性を育成することを目的に、第一線で活躍する芸術家との交流機会の提供や親子で楽しめる公演の実施など、子どもを対象とした様々なプログラムを展開することで、次世代の地域文化を担う人材を育成した。
- ・ 活動の場や能力発揮の機会を求める文化芸術団体や個人の情報を一元化した文化人材バンク「パフォーマーズやまぐち」を活用し、イベント主催者等とのマッチングによる文化芸術団体等の活動機会の確保や、文化人材バンク登録者のスキルアップを図る取組に対しての助成を行う等、文化芸術団体等の活性化や交流機会の充実を図った。
- ・ 学校を対象に文化財に関する講座を実施し、地域の文化財に対する興味・関心を引き出し、郷土への誇りと愛着心の向上を図った。
- ・ 今後も、本県文化の担い手育成を推進するためには、文化団体等の活動を活性化させるための活躍機会創出や後継者育成の支援、地元の文化財を知り関心を持ってもらう取組、子どもたちの文化芸術活動の機会を持続的に確保する等、文化を次世代に継承していく取組を継続して実施していくことが必要である。

3 県民誰もが文化芸術に親しめる環境の整備

⑧ 【重点】県民の鑑賞、参加及び創造の機会の充実

県民の誰もが容易に文化芸術に親しむ機会、活動に参加する機会、作品等を創作・発表する機会を確保・充実するため、文化祭の開催、文化芸術の公演、展示等の実施に取り組むほか、県民や文化団体等が主体的に行う文化行事に対する後援、支援等を行う。

■鑑賞・参加等事業の実施

施設名	事業名	備考
県立美術館	奈良大和路のみほとけー令和古寺巡礼ー	4月12日～6月9日 入館者：32,811人
	没後50年 香月泰男のシベリア・シリーズ	7月4日～8月25日 入館者：8,465人
	超絶技巧、未来へ！ 明治工芸とそのDNA	9月12日～11月10日 入館者：20,837人
	坂井真理子展	11月22日～1月26日 入館者：2,486人
	第77回山口県美術展覧会	2月22日～3月9日 入館者：3,317人
県立萩美術館・浦上記念館	古伊万里のモダンー華麗なるうつわの世界	4月27日～6月23日 入館者：4,691人
県立山口博物館	特別展「大解剖！からくりワールド」	・県内の「ものづくり」企業の製品や、山口県在住の世界的オートマタ（西洋のからくり人形）作家である原田和明氏の作品を紹介する展覧会を開催。 7月26日～8月25日 入館者：27,040人
	サイエンスやまぐち2024	・展示や研究発表を通して、児童生徒が研究した成果を県民に紹介 10月25日～11月10日 入館者：2,127人
山口県埋蔵文化財センター	掘っちょる山口 ーここから始まる時間旅行ー ^{タイムトラベル}	・令和4年度に県内で実施した発掘調査の成果を、遺跡ごとに出土した遺物やパネルで紹介 4月15日～3月14日 入館者：498人
	腕輪物語 （上半期スポット展示）	・古墳に副葬された貝製と青銅製の腕輪 4月15日～9月20日 入館者：250人

	神に捧げる （下半期スポット展示）	・弥生時代の生活道具である石斧と、その生産遺跡を紹介 10月1日～3月14日 入館者：172人
山口県民文化ホールいわくに（シンフォニア岩国）	鑑賞事業	・読売日本交響楽団 大井剛史×角野隼人 ・OSK日本歌劇団 レビュー in IWAKUNIほか
	教育普及事業	【みんなの音楽学校】 ・第19回 大作曲家のアツい関係～ショパンとリストの華麗な関係～ ・第20回 大作曲家のアツい関係～モーツァルトとベートーヴェンの不思議な関係～ ・第21回 大作曲家のアツい関係～シューマンとブラームスの危ない関係～
	施設開放事業	・シンフォニア・フェスタ
秋吉台国際芸術村	人づくり事業	・秋吉台音楽コンクール ・芸術村音楽セミナー ・芸術村楽器クリニック
	交流拡大事業	・秋吉台コンクール ・芸術村アートフェスティバル
	鑑賞事業	・展覧会「未来への回帰線」 ・秋吉台で聴く-ルイジ・ノーノの革新- ・第13回秋吉台音楽コンクール山口県知事賞記念コンサート
山口県民芸術文化ホールながと（ルネッサながと）	鑑賞事業	・文楽公演 ・「晴の会」歌舞伎公演 ・第25回万作・萬斎狂言公演
	協働・支援及び育成事業	・第69回長門市民文化祭（伝統芸能） ・狂言教室 ・第10回大津あきら青春♪音楽祭 ・第16回和太鼓ワークショップ
	展示・情報発信事業	・和紙人形展（ロビー常設展） ・山口県の伝統芸能展（ロビー特別展）
やまぐち文化プログラム	分野別フェスティバル	[再掲] ※P 6 参照

■メンバーズクラブ、友の会の取組

施設名	内 容
県立美術館及び萩美術館・浦上記念館	・県立美術館メンバーズクラブによるサービス 観覧料の割引、展覧会図録の割引、展覧会及びイベント情報の無料送付、会員限定イベントの開催 ・キャンパスメンバーズによるサービス 観覧料の割引、展覧会及びイベント情報の案内
山口県民文化ホールいわくに（シンフォニア岩国）	・友の会によるサービス 先行予約、チケット割引、情報誌の無料送付、会員優待事業の実施、協賛店での商品等の割引
秋吉台国際芸術村	・フレンズネット会員によるサービス 先行予約、情報紙の無料送付、秋吉台国際芸術村主催事業等のチケット割引
山口県民芸術文化ホールながと（ルネッサながと）	・友の会によるサービス 先行予約、チケット割引、館内レストランの割引

《参考》文化施設の利用状況

（単位：人）

年度	R 2	R 3	R 4	R 5	R 6
県立美術館	29,256	102,932	124,885	237,216	97,054
萩美術館・浦上記念館	26,620	32,422	28,666	43,353	20,306
山口博物館	23,500	18,024	32,171	26,980	43,791
埋蔵文化財センター	561	448	492	719	498
山口県民文化ホールいわくに（シンフォニア岩国）	72,104	111,978	124,606	153,614	155,431
秋吉台国際芸術村	14,447	16,997	21,760	20,408	35,752
山口県民芸術文化ホールながと（ルネッサながと）	19,383	25,549	39,942	39,814	38,208
合 計	185,871	308,350	372,522	522,104	391,040

■障害者芸術文化祭開催事業の実施

【決算額：1,221 千円（障害者支援課）】

概要	障害者の芸術及び文化活動への参加を通じて、全ての障害者の生活を豊かにするとともに、県民の障害者への理解と認識を深め、障害者の自立と社会参加に寄与することを目的として総合的な芸術文化祭を開催した。
内容	主 催：山口県（山口県障害者芸術文化祭実行委員会への補助） 開催日：①11月19日～11月28日 山口県政資料館 ②11月30日 カリエンテ山口 内 容：作品展示、ステージ発表 障害者芸術文化祭表彰式、あいサポート企業・団体認定証授与式等 応募数：283点（絵画、書道、写真、手工芸、文芸、俳句短歌）

■その他の事業（「⑧【重点】県民の鑑賞、参加及び創造の機会の充実」関係）

事業名等	事業の概要
ユニバーサルデザインの推進 (厚政課)	◆「山口県ユニバーサルデザイン行動指針」に基づく取組の推進 ・優れた取組を行っている団体・個人、優れたアイデアを考えた個人の表彰 大賞：個人1、優秀賞：個人2 応募総数：活動部門0件、アイデア部門288点
生涯現役社会づくり推進加速化事業 (長寿社会課)	◆ねんりんピック山口2024（山口県健康福祉祭） ・美術展 日本画、洋画、彫刻、工芸、書、写真の6部門 出品数：138点
「県庁あいサポートアートギャラリー」の設置 (障害者支援課)	◆障害者が制作した優れた芸術作品を、県庁エントランスホールに展示

⑨ 文化芸術の発展に向けた多様な主体との協働の推進

文化芸術を次世代に確実に継承するため、文化芸術団体、文化施設、企業等の民間事業者、非営利団体（NPO等）、学校等、多様な主体との連携による文化振興や、ネーミングライツの導入等、新たな財源確保の取組を推進する。

■市町が作成する文化財保存活用地域計画の策定支援

事業名等	内 容
市町への助言・情報提供	文化財保存活用地域計画の策定に向けた技術的な助言及び情報提供

■その他の事業（「⑨文化芸術の発展に向けた多様な主体との協働の推進」関係）

事業名等	事業の概要
芸術文化振興基金や各種民間助成等を活用した芸術公演などの開催支援 (文化振興課)	◆各種助成制度の周知、申請の進達
文化財愛護普及に対する支援 (文化振興課)	◆文化財愛護思想の普及を図る文化財愛護協会の活動への支援 ・機関誌「山口県文化財」発行 ・講演会の開催 1回 ・文化財愛護教室の開催 2回 ・文化財愛護研修事業助成 16団体

	・子ども会文化財愛護活動助成 24団体 ・文化財保護啓発活動 ポスター作成、配付等
県民活動支援センター管理運営事業 (県民生活課)	◆県民活動に関する情報の収集・提供、相談・助言や各種研修会の実施、やまぐち社会貢献活動支援ネット（あいかさねっと）の運営
きららでキラリ！県民活動促進事業 (県民生活課)	◆「きららでキラリ！県民つながるフェスタ」の開催 開催日：令和6年10月26日（土）、27日（日） 参加者：ステージ発表10団体、ブース出展40団体、運営ボランティア延べ17人、コンテスト最終審査参加者5団体・1名 ◆出展者・運営ボランティア交流会の開催 回数：7回 参加者数：延べ155人
未来へつなぐ！若者の県民活動促進事業 (県民生活課)	◆高校の授業や大学の講義内等における団体活動説明会の開催 回数：10回 受講者数：768人 ◆団体の活動を実際に体験するボランティア体験会の開催 回数：46回 参加者数：延べ331人
プロボノによる県民活動団体の基盤強化事業 (県民生活課)	◆「やまぐちプロボノワーカーバンク」の運営 登録者数：125人 ◆「やまぐちプロボノコンシェルジュ」を配置し、団体とワーカーのマッチングや伴走支援を実施
協働ネットワーク強化による県民活動促進事業 (県民生活課)	◆「地域協働ファシリテーター」養成研修の開催 回数：2回 参加者数：22人 ◆情報共有会議の開催 回数：2回 参加者数：延べ38人

《取組の評価》（「3 県民誰もが文化芸術に親しめる環境の整備」関係）

- ・県立美術館では、企画展の関連イベントとして著名人のトークショーや夜間開館、ミュージアムコンサート等の実施により、改めて美術分野への関心を高めることができた。
- ・県立萩美術館・浦上記念館では、設備改修工事のための一部休館に伴い、企画展1回ではあったが、コレクション展に関連したイベントや出前ワークショップ等を多数実施し、館内外で美術に触れ合う機会を創出した。
- ・県立文化施設では、0歳から鑑賞可能な文化公演や、地元市や関係団体と連携・協働した文化芸術に関するイベント等を実施し、文化芸術活動への幅広い参画と交流促進に努めた。
- ・障害者や高齢者の文化芸術活動に参加する機会の確保・充実により、誰もが等しく文化芸術活動に参加できる環境づくりにつながった。
- ・今後とも、多様な主体が連携しながら、県民が文化芸術に触れる機会や、活動に参加する機会、作品等を創造する機会の充実を図り、年齢・障害の有無等に関わらず、誰もが等しく文化芸術に親しめる環境の整備に取り組む必要がある。

文化芸術振興に向けた推進体制

◇山口県文化芸術審議会

第1回	開催日：11月18日 議 題：本県の文化芸術の振興に向けた取組状況について ○令和6年版 山口県文化芸術白書 ・令和5年度における文化芸術振興関連施策（実績） ・令和6年度における文化芸術振興関連施策（計画）
-----	--