

◎「NIGO®と半泥子」

NIGO®（にごー・1970 年～）

ファッション・デザイナー。1990 年代に自身が立ち上げたファッションブランドが裏原宿から世界を席卷、現在のストリートカルチャーの礎を築く。2010 年にブランド HUMANMADE をスタート。現在は KENZO のアーティスティックディレクターも務める。2025 年からファミリーマートのクリエイティブディレクターにも就任するなどファッション以外にも活動を広げている。茶名は宗号。



川喜田半泥子（かわきたはんでいし・1878～1963 年）

伊勢商人の川喜田久太夫（きゅうだゆう）家十五代の長男として大阪に生まれ、三重県津市に育つ。百五銀行の頭取などを務める実業家でありながら、書画、茶の湯、俳句など多彩な趣味を持ち、40 代より作陶を始める。50 代半ばに本格的な作陶を開始し、晩年は若手の育成にも力を入れる。文化財団の設立など地域振興にも貢献した。



◎「萩焼 New Age」

岡田泰（おかだやすし）

1976 年 山口県萩市に晴雲山岡田窯八代目・岡田裕の長男として生まれる
2002 年 東京造形大学美術学部彫刻科卒業
2022 年 「未来へつなぐ陶芸—伝統工芸のチカラ」（巡回展 国立工芸館など）
2023 年 伝統文化ポーラ賞 奨励賞
2024 年 パラミタ陶芸大賞



渋谷英一（しぶやえいいち）

1979 年 山口県萩市に生まれる
2004 年 祖父・渋谷泥詩に師事し作陶を始める
2016 年 現在形の陶芸 萩大賞展Ⅳ 大賞
2022 年 「未来へつなぐ陶芸—伝統工芸のチカラ」（巡回展 国立工芸館など）
2025 年 「CONCERTO 響きあう世界 渋谷英一 作陶展」緑ヶ丘美術館・別館



田原崇雄（たはらたかお）

1982 年 山口県長門市に十三代田原陶兵衛の長男として生まれる
2007 年 東京藝術大学大学院美術研究科彫刻専攻修了
2010 年 美濃の豊場惺也氏に師事
2011 年 父・十三代田原陶兵衛に師事し作陶に入る。
2020 年 日本陶磁協会現代陶芸奨励賞
2026 年 山口県芸術文化振興奨励賞



十六代 坂倉新兵衛（さかくらしんべえ）

1983 年 山口県長門市に十五代坂倉新兵衛（一溪）の長男として生まれる
2009 年 東京藝術大学大学院美術研究科彫刻専攻修了
2011 年 京都市伝統産業技術者研修修了
2020 年 新宿・柿傳ギャラリーにて初個展
2024 年 十六代坂倉新兵衛を襲名
2025 年 襲名後、京都高島屋にて初個展



三輪太郎（みわたろう）

1984 年 山口県萩市に十三代三輪休雪の長男として生まれる
2007 年 武蔵野美術大学彫刻学科卒業
2009 年 同大学院修了
2024 年 日本橋三越にて初個展
2025 年 「工+藝」京都 2025
2026 年 「工+藝」KO+GEI 2026 Tokyo Art Club

