

CIRレポート8月号（ロシア）

ロシアの観光地

国際交流員 バレンティナー・ボトホエバ（ロシア）

皆さん、こんにちは！ロシアからの国際交流員のバレンティナーと申します。ロシアは一年中寒い国で、短い夏の間には観光に行けないというイメージを持つ人がたくさんいるかと思いますが、ロシアには四季があって、各季節にそれぞれの魅力があります。

ロシアは世界で最も広い国で、国内には寒いツンドラ地帯、森林、亜熱帯のビーチといった多様性に富んだ地形が広がっています。ウラル山脈の東の地域、シベリアと極東では西より人口の少ない都市がほとんどですが、観光地として人気のところがいっぱいあります。



秋のツンドラ



アナバ市のビーチ



カザン市

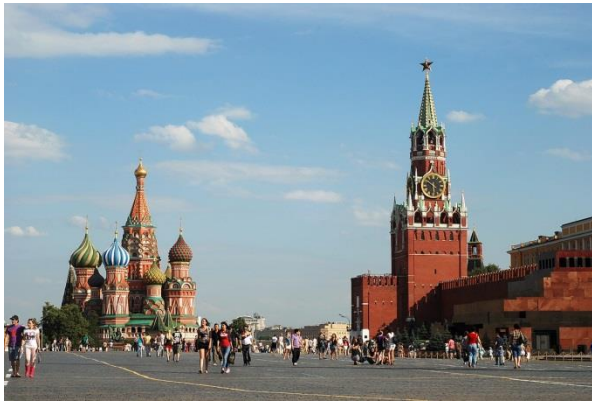


冬のキジ島



黄金の環のロストフ市

ロシアのどこへ行っても歴史的な場所があって、美術館や教会などで素晴らしいアートを見ることもできます。一番よく知られている観光地は黄金の環、カザン市、バイカル湖、キジ島、カムチャツカ半島、サンクトペテルブルク、モスクワなどです。次ページには一番人気の観光地の情報を少しだけ載せています。ぜひロシアに旅行に行ってみてください！



赤の広場



ボリショイ劇場

モスクワ

モスクワはロシアの首都です。歴史的な中心部にはクレムリン大宮殿があります。現在クレムリンには大統領官邸が置かれています。クレムリンの壁の外にはロシアの有名な赤の広場が広がっています。ここにはレーニン廟、幅広いコレクションを誇るロシア国立歴史博物館、カラフルなドームで知られる聖ワシリイ大聖堂があります。

モスクワにボリショイ劇場があって、バレエ団とオペラで有名です。

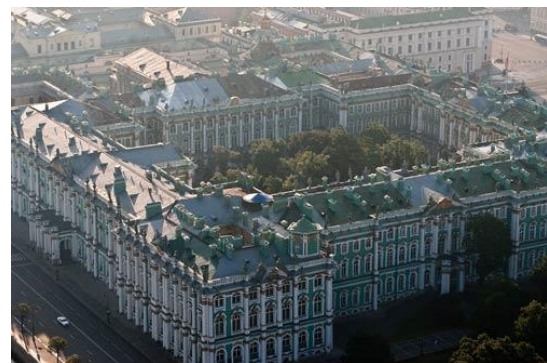
ロシアの首都には数えきれないほどの面白いところがあって、モスフィルム撮影風景（19世紀のモスクワ）、ダイヤモンド庫、全ロシア博覧センターなどです。

サンクトペテルブルク

サンクトペテルブルクはロシアの指導者ピョートル 1 世によって建設された街で、ロシア帝国の首都でした。この街に残るバロック様式の冬宮殿では、現在エルミタージュ美術館の美術コレクションの一部が展示されています。サンクトペテルブルクのマリインスキー劇場のバレエ団も有名です。夏の白夜が伝説的で、夜更けまで白く明るい空が天上に広がります。サンクトペテルブルクは「北のベネチア」とも呼ばれていて、運河クルーズもあります。



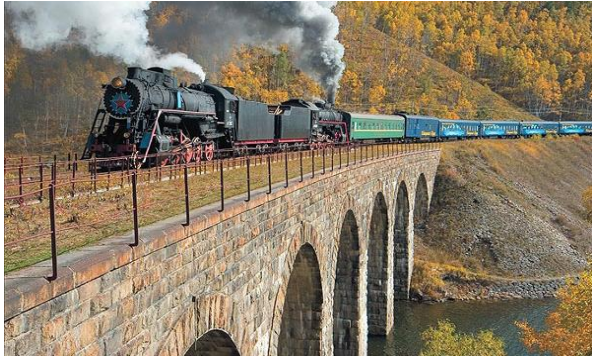
ペテルゴフ



冬宮殿



シベリア横断鉄道



バイカル湖岸鉄道

シベリア横断鉄道・バイカル湖岸鉄道

この世界一長い鉄道の列車に、なぜか多くの日本からの観光客が乗ってみたいくて、ロシアに来るきっかけになっています。極東のウラジオストックからモスクワまで一週間もかかります。

バイカル湖岸鉄道は、20世紀中頃までシベリア鉄道本線の一部だったのですが、アンガラ川のダム建設に伴って、新線が建設され、その必要性が失われました。現在バイカル湖岸鉄道が主に観光用になっていまして、蒸気機関車が走ったりしています。

バイカル湖

バイカル湖は「シベリアの真珠」と呼ばれる世界一深い湖です。世界の淡水の約2割はバイカル湖に集まっているのです。夏は気温が20度ほどになるため、湖で泳ぐことができるほど水温も高くなります。冬は気温がマイナス20度になりますので、水面が全面凍結します。氷の厚さは1m前後ととても分厚く、車で氷の上を走行することもできます。湖の透明度がとても高く、氷の上から水深40mほどまで見られます。世界最古の湖として古くから環境があまりかわらず固有種が多くて、世界で唯一淡水に生息するバイカルアザラシがとくに有名です。



バイカルアザラシ



冬のバイカル湖ツアー

Основные туристические направления в России

Добрый день!

Широко известно, что первой ассоциацией со словом «Россия» у большинства иностранцев является холод. И многие сильно удивляются, что в стране зимы, водки и балета, оказывается, есть не только четыре сезона, но даже кусочек субтропиков. Зато все знают, что на территории России есть тундра.

Вообще в России можно поехать куда угодно и везде найти хорошие музеи или смешные и странные памятники, как памятник пельменю, коlobку и Ленину (голова в Улан-Удэ). Но все в основном едут по Золотому Кольцу, в Москву, Питер и на Байкал. Ниже в японской версии репорта дана краткая общеизвестная информация по последним трем.

В Москве вряд ли кто-то не доходит до Кремля и Красной площади с собором, мавзолеем и Алмазного Фонда. Большой Театр для фанатов оперы и балета, которых на удивление много. Для тех же фанатов Мариинский в Санкт-Петербурге. Там же туристы дружно посещают Зимний дворец с Эрмитажем. В обоих городах так много всего, что пытаться описать их достопримечательности в коротком репорте бессмысленно.

Не могла не упомянуть про Транссиб и Байкал. Байкал – потому что его нельзя не любить. И про Транссиб – потому что его необъяснимо любят японцы. Наверное треть японских туристов едет в Россию, только чтобы прокатиться на РЖД, что приводит многих русских в замешательство, ведь поезда сами по себе – это далеко не для всех интересно, а кроме того это долго, неудобно, может сильно не повезти с попутчиками и сутками одни елки за окном.